

用行动诠释坚守

□冯金灿

早上7时,呼吸内镜室里,心电监护仪的嘀嗒声与麻醉机的气流声交织成生命交响曲……郭伟正手握支气管镜,为职业性尘肺病患者进行手术,胸前的共产党员徽章在灯光下泛着微光。这是郭伟22年来为职业病患者守护健康的日常镜头。作为医院呼吸内科暨职业病一病区主任,郭伟带领团队,以专业、耐心和执着,默默守护着广大劳动者的健康。

抽丝剥茧,守护职业健康的第一道防线

郭伟所在的呼吸内科荣誉墙上,悬挂的锦旗和荣誉证书记录着这个团队数年如一日的坚守。“这面墙见证了我們整个团队的初心——让每个劳动者都能有尊严地工作,健康地生活。”郭伟说,“这里虽然没有急诊室的惊心动魄,但是承载着无数劳动者对生命的重托。从石料的破碎到矿山的掘进,从工厂的焊接到机器的噪声,职业健康危害如同潜伏的暗流,需要我们用专业与热忱,为那些面临健康威胁的劳动者带来希望与慰藉,为每一位求诊者点亮希望的灯塔。”也因此,每当有劳动者带着有胸片有异常的影像资料走进科

室,郭伟总会放下手中的工作,起身相迎。在他看来,这些布满老茧的双手、沾染油污的工装,都是劳动者为社会发展付出的勋章,值得用精湛的医术去守护。“不同于普通疾病以临床缓解为目的的诊疗,因牵涉各项法律法规及劳动者的切身利益,职业病诊疗还需要认定病因,通过全面而细致的鉴别诊断来明确发病是否与职业接触有关,难上加难。”作为一名经验丰富的职业病专家,郭伟专注于职业病患者的诊断与治疗,如同一位忠诚的守门人,带领科室医护团队以专业、耐心和执着筑起劳动者健康的铜墙铁壁。

面对一位因长期从事粉尘作业而发现肺部有团块影的患者,郭伟凭借丰富的专业知识和敏锐的临床洞察力,没有按照惯性思维简单地判断为单纯尘肺,而是迅速安排了全面检查,明确了患者尘肺合并肺癌的诊断,不仅解决了患者职业病诊断的问题,还为肺癌的早期治疗争取了宝贵时间,改善了患者的预后……这仅仅是郭伟工作时的一个小小案例,正是由于他的专业与严谨,让患者在身体和心理上都感受到关

怀与保障。

攻坚克难,持续破译职业危害“密码”

为更好地服务广大尘肺病患者,在郭伟推动下,科室建立起“防、诊、治、康”全周期管理体系。他们与各地疾控机构加强联系,进厂矿做宣教,不断强化职业病的预防工作;与综合医院、“兄弟”单位的相关专家建立多学科诊疗团队,定期进行MDT(多学科综合治疗协作组)会诊,使职业病患者接受高水平的诊疗;与康复科联合,针对尘肺病患者进行心肺功能康复锻炼,教授患者呼吸功能训练方法。

在做好职业病诊断与治疗的基础上,郭伟还致力于职业病防治的科研与创新工作。郭伟深知,随着科技的发展和工业的变革,新的职业病危害因素不断涌现,新的接尘工种也在悄然变化,传统的防治方法需要不断更新和完善。因此,郭伟带领团队通过临床医学与预防医学的融合方法,利用呼吸介入、高分辨率CT(计算机层析成像)等手段,深入探究粉尘对人体各个系统的潜在影响机制及治疗方法。在研究过程中,郭伟团队与高校、国内“兄弟”单位及科研机构

合作,共享资源、交流经验,力求取得突破性的研究成果,从而为未来预防和治疗相关职业病提供新的思路 and 方向。

春风化雨,做职业健康教育播种者

“您知道怎样戴口罩吗?”在一个煤化工厂的会议室里,郭伟拿着各种各样的口罩为工人们详细讲解适合不同作业环境的口罩及其佩戴技巧。作为全省卫生健康系统优秀科普工作者,这样的场景几乎每个月都会在不同企业、职业学校、产业园区上演。“只有提高公众对职业病相关知识的了解程度,才能降低职业健康危害。”郭伟说。

为提高公众对职业病的认知度,郭伟利用一切机会走进社区、学校和工厂,发放宣传资料,举办健康讲座,开展义诊咨询;深入基

层开展《职业病防治法》宣传周、职业健康知识“五进”等活动,在各种媒体发表科普文章、录制科普视频等,用通俗易懂的语言向广大群众讲解职业病的种类、危害及预防措施。

此外,郭伟还积极参加“健康中原行·大医献爱心”文明实践志愿服务行动、河南省名医名家“传帮带·强基层”文明实践志愿服务等活动。

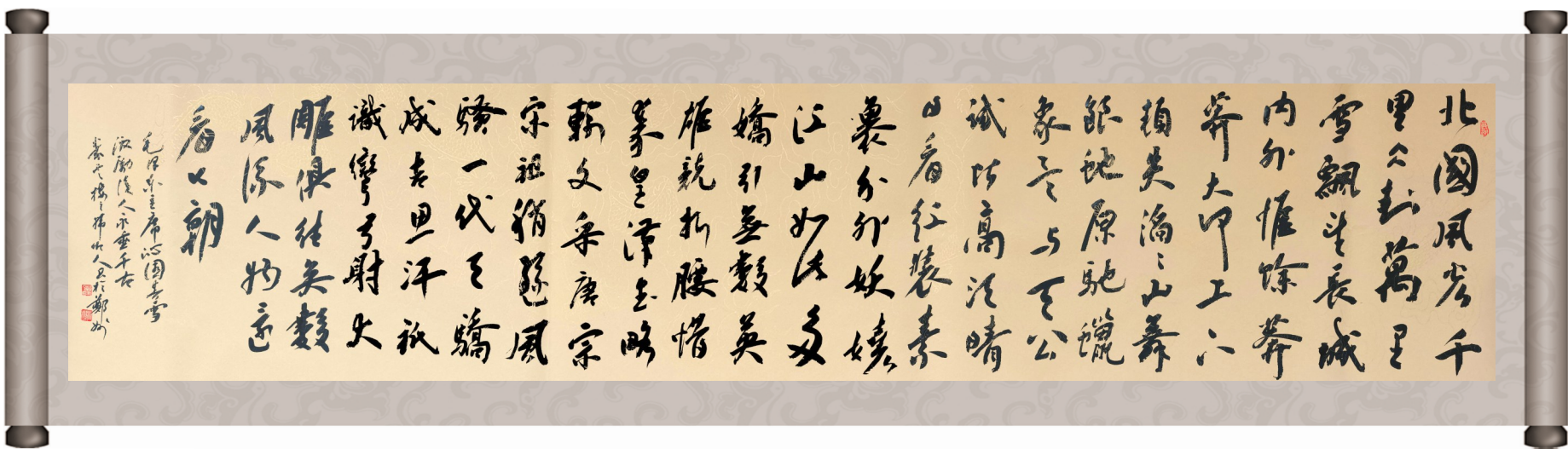
当夕阳为诊室的听诊器镀上金边,郭伟仍在伏案整理当天的病例资料。在这条没有硝烟的战线上,郭伟用仁心仁术书写着新时代医者的担当,他的坚守或许不惊天动地,但是如涓涓细流,滋润着每一位劳动者的心田,成为守护职业健康的坚固堡垒。

(作者供职于河南省第三人民医院)

我们的选择

河南省卫生健康委宣处处指导
河南省健康中原服务保障中心主办

书画作品



韩湘人/作 (作者为郑州大学书画研究院副院长)

心灵絮语

夜已深,天未明,路边早餐店的灯光像热炉,温暖着过往的行人。我坐在餐桌前,搓了搓手,正想点一碗米粉,看见老板正在教一个上了年纪的女服务员调制“蛋酒”(将鸡蛋打散,用开水冲成蛋花,再加入米酒和白糖搅拌均匀),当开水冲泡的雾气,模糊了阿姨认真忙碌的身影。我忽然想到了我的奶奶。那时天寒地冻,奶奶也是这样为我做一碗开水冲鸡蛋驱寒。

如今,各大商铺里鸡蛋随处可见;可是在我小时候,它却是仅次于鱼肉的珍馐。20世纪90年代,生活水平普遍不高,餐桌上鲜见鱼肉,鸡蛋成了改善伙食的主要食物。童年时期,我跟着爷爷奶奶住在乡下。奶奶散养了一些母鸡,每天精心照料,早上放出来自由觅食活动,傍晚再驱赶入笼休息。我经常跟在奶奶身后,到处捡鸡蛋。

奶奶把这些鸡蛋当成宝贝,小心翼翼地收进竹篮里,用稻草隔层铺垫,以免被撞破碎。有一次,我不慎摔破一枚鸡蛋,奶奶很心疼,她把鸡蛋倒进碗里,冲成“碎羽汤”,嘴里念着“碎碎平安”。收获满满一竹篮鸡蛋后,奶奶就会提到镇上集市摆摊售卖,换回那些皱巴巴的零钱,用手帕裹了一层又一层。奶奶会把没卖完的鸡蛋收进粗陶罐,留到某个值得庆祝的日子用。

奶奶捡完鸡蛋做的第一件事,就是给我做一碗开水冲鸡蛋打牙祭。奶奶一边提着水壶把热水

倒入碗里,一边笑着告诉我:“这可是‘朱雀汤’!你爷爷说,朱雀属南方,主火。朱雀七宿,翼如蛋膜,轸若汤花,老辈以汤花卜吉,称‘羽兆’。滚水冲开,朱雀便抖出翅膀。你喝了‘朱雀汤’,就能像蛋黄一样冲成云絮,展翅高飞,将来考进城里念大学。”

那时,学习成绩优异或表现好的学生,会获得一张奖状,这对家长来说,是值得骄傲的事情。遗憾的是,上学至今,我从未得到过老师的嘉奖。直到有一天,我中午放学回家吃饭,住在隔壁的同学告诉奶奶,我在学校得到了老师的口头

表扬。虽然没有奖状,但是奶奶特别高兴,给我冲了一碗“朱雀汤”。蛋花在碗里盘旋飞舞,我捧着碗,“咕咚咕咚”喝完,意犹未尽,舌头在碗底舔了又舔,脸颊绯红。

后来,我终如奶奶所愿,去了城里读书,按部就班毕业、找工作,在城里定居。厨房越来越敞亮,鸡蛋的品种也越来越多,有柴鸡蛋、养殖蛋、草鸡蛋……那年大学放暑假,我返回乡下看望爷爷奶奶,奶奶非常高兴,要为我冲一碗“朱雀汤”,可她提着水壶的那只手已经颤颤巍巍。再后来,我虽然学会自己下厨烹饪,但是再没冲出一碗

“朱雀汤”。蛋黄有时太腥,有时太生。多一勺糖发腻,少一勺糖寡淡。

蓦然想起清明节,我曾回过村里。老家荒废了,灶屋塌了半边,陶罐缺口,稻草腐烂。儿时那些母鸡早就不见踪迹了,在此栖居的野禽发出母鸡般“咕咕”的叫声,竟让我恍如隔世,猛一抬头,又突然惊觉,原来奶奶早已离世多年。我依稀瞥见一片碎瓦底下躺着一枚鸡蛋,壳上还沾着泥土和鸡屎。我把它带回城里,放进冰箱,第二天一早取出,烧水,磕蛋,注水。水声“哗啦”,碗面浮起一层金黄色的云。我端起碗,吹了吹,蒸汽扑到眼镜片上。

我向老板要了一碗“蛋酒”,轻抿一口,味道甘甜,寒意顿消,可我眼镜上的雾气却擦了又起。

(作者供职于武穴市卫生健康委)

从医随想

时而路霜露露而出,常常披星戴月而归,岁月改变的是你的容颜,不变的是那颗温暖的心。

作为医生,我们的温度源自专业;作为普通人,我们的温度源自共情。我们每天面对的是忍受着病痛折磨的患者,他们经受着身体和心理的双重折磨。正是这样,在日常工作中我们的一声问候,一声叮咛,对他们而言都会格外温暖。

一天下午,80多岁的李奶奶在医务人员搀扶下走进呼吸科病房。李奶奶中等身材,有点儿耳背,虽然有3个女儿,但是这次她是独自来医院就诊的,推着一个小孩推车慢慢地前行。看到她孤独且孱弱的背影,我的鼻子一酸,不仅担心她行走不方便,还担心她买饭、上厕所是否安全。因此,我们科室医务人员达成一致,要力所能及地帮助李奶奶。

李奶奶因肺炎入院,入院当夜恰逢我值夜班。我看见李奶奶一个人推着小孩车缓慢地去热水房打水,便主动上前搀扶她,先将她送回病房,再帮她打了一壶热水。李奶奶连声道谢,她告诉我,自己有3个女儿,其中2个女儿在外地工作,还有1个女儿也恰巧到外地出差。李奶奶不想给女儿们添麻烦,但是这几天觉得胸闷得厉害,身体特别不舒服,便独自来医院就诊了。

因李奶奶身患多种基础病,需要长期口服多种药物,我便帮她整理了药盒,逐一说明用药注意事项。见她紧锁的眉头渐渐舒展,我又叮嘱她,夜里若有不适或需要帮助,直接按铃即可。李奶奶连忙道谢,我也因能帮到她而倍感欣慰。临走时,我帮李奶奶留了一盏夜灯,以防她起夜时看不清路。

每天晨间查房,我都会先去看望李奶奶,生怕她夜里遇到困难未能及时得到帮助。李奶奶说,每天早上见到我,心里就格外踏实。有一天,我临时外出参加义诊活动了,没来得及去看李奶奶。李奶奶便问我的同事:“涂医生怎么没来?她是不是身体不舒服?”直到见到我,李奶奶才放心,开心地向我说起她一天的琐事。

李奶奶出院的时候,握着我的手表示感谢。后来,有一天,我正在值班,突然接到急诊科的会诊电话。我赶到急诊抢救室一看,竟是我之前帮助过的李奶奶,这次是她女儿陪她来就诊的。经过了解,李奶奶因为发热,所以不小心从楼梯上面摔了下来。李奶奶看到了我,直接喊了一声“涂医生”。我当时既惊喜又心疼。惊喜的是,过了这么久,李奶奶竟还记着我;可看到她脸上的伤痕,我又忍不住心疼。于是,我连忙推着李奶奶去做头部检查,同时联系外科专家会诊,还嘱咐她的女儿为其冷敷受伤部位。看着李奶奶的女儿忙前忙后的身影,我倍感欣慰,李奶奶更需要家人的陪伴。

这次住院,李奶奶的女儿日夜守护在李奶奶的病床旁。在家人陪伴下,李奶奶的病情明显好转,面部的瘀血也日渐消散,脸上洋溢着笑容。出院后,李奶奶的女儿经常给我发微信,有问候,有感谢,还经常与我分享与李奶奶的生活趣事。

在医院这个给予患者希望的地方,一句平常的话,一声温暖的鼓励,对患者来说,都可能是一次巨大的鼓舞,让患者树立战胜疾病的信心,重塑对生活的热爱与憧憬。我们在工作中学会换位思考,尝试着走进患者的内心,尽自己最大的努力给予患者帮助。有时,我们一句安慰的话,或者一个小小的举动,都有可能成为患者生命中的一道光,温暖患者的内心。

(作者供职于郑州市人民医院)



制图:李歌

“我们的选择”征文启事

人生路口,向左还是向右?每一次选择,都铺就了未来的轨迹。选择不易,但每一次抉择都铸就了独一无二的你们。花样年华时,你们选择跨入医学之门,研究人类健康的奥秘;风华正茂时,你们选择成为敬佑生命、救死扶伤的医务人员。你们有的扎根基层,兢兢业业地担负起“居民健康守门人”的职责;有的坚守重症救治一线,竭尽全力守好患者的生命线;有的成为心灵的艺术师,有的奔忙在公益事业上……

欢迎广大卫生健康系统干部职工投稿。

征稿要求:文章主题突出,形式灵活多变,语言生动,字数不超过2000字。

投稿邮箱:258504310@qq.com

联系人:李歌



宁静雪野里的空灵感,让我意外地捕捉到了,虽然就那么一次,但是美妙一生。

我上高中时,学校离家12公里,每个星期早上回家准备一周的饮食——咸菜、红薯、馒头等,周一早上再急匆匆地赶回学校。几年的高中生活,这些规定动作循环不息,直到那年夏天,我手持毕业证书走出校门才戛然而止。人生黄金读书阶段,就这样倏然过去了。

一年冬天,东北风一连几天呼呼乱叫,像一个巨人鼓着腮帮吹着声音刺耳的哨子,夜深人静时的响声更大。天气阴沉,似有一场风雪将至。果然不出所料,凛冽刺骨的寒风肆虐几天后,终于停止了放荡不羁的脚步,期盼已久的雪落了下来。

早上起床,窗外白茫茫一片。空旷辽远的大地沉寂在洁白之中。在学校苦读了一周,我着实想家,想念妈妈做的饭菜。于是,风雪无阻,我撑起一把伞,向家的方

向走去。下了一个缓坡,越过一条小河,穿过一个村庄……一朵朵轻盈的雪花,像一只只飞舞的蜜蜂,把整个时空都酿成了蜂蜜。

雪静悄悄地从天而降,身子轻捷,落拓不羁,好一个银装素裹的世界。这时的辽阔大地,像一首古老的老的极富韵味的诗,又像一篇年轻又纯净的童话,安详地躺在舒适的雪床之上,编织着甜蜜的梦境。那持续不断的“沙沙”声,便是雪花发出的轻轻梦呓。

走了一路,雪野中不见一个人,唯有雪花不弃不离地跟着我。静谧的天地如同一块柔软的丝绸,将世间所有的嘈杂声都温柔地包裹了起来。白茫茫的雪还在

下着,落在前方的山上,山变成了银山;落在郑庄西的一个水库上,水库变成了一面锃亮的镜子;落在一片桑树林里,树杈间满是白花。

这片桑树林,距离我家不远。一株株桑树在满天皆白的风雪旷野里岿然不动,既像一幅妙趣天成的水墨画,又像一幅洒脱大气的名家书法,展露着倔强的意志和高雅的气质,散发着一股原始的美感。那些桑树让灵动的清风有了弹奏的琴弦,让流浪的鸟儿有了栖息的家园,让我有了伫立思索的理由。桑树快快成长,有朝一日时机成熟了,成为农民手中的三齿桑杈,在麦收季节用来翻场、装囤、扬场,在秋季用来挑拨柴草、豆秧等。

12公里的路途,说长不长,说短不短。我一路有雪花陪伴,整个身心都是恬静的,一池心海清澈得透亮。在清寂的冬季,遇到一场宁静的落雪,独自行走在雪的世界里,聆听雪花落地的奇妙声音,凝望雪花飘洒的舞姿,令我游目骋怀。大地在雪花的拥抱下酣然入梦,呼吸均匀。碧绿的麦苗儿在积雪下悄无声息地发育生长。麦苗儿为答谢雪的真诚厚爱,几个月后,竭尽全力给大地穿上一件金光灿灿的衣裳。

我终到了家,轻轻推开那扇用槐树条编织的柴扉,径直走进熟悉的院子里。父亲正倚门看雪。见我冒雪回来,他嗔怪道:“这么冷

的天气,你回来干啥!”其实,他根本不知道也无法理解,这一路走回来,我的内心是多么丰富又多么强大啊!我想对他说我独自在雪地里行走时的所见所感,但是我始终没有开口。

中午时分,雪停了。我和父亲各拿一把竹扫帚,清扫院子里的积雪。我们先从东屋门扫到西院墙根,再从北屋灶火前扫到南院墙根。我们将一些雪堆到院内鸡笼东侧的一棵梨树旁,一些雪堆到院南的一棵桐树旁,一些雪堆到院外的几棵洋槐树旁。不同的树木,仿佛都穿上了一双双颜色相同的靴子。扫完了雪,我便心安理得地邀约伙伴玩雪。我一不小心被雪滑倒,摔得人仰马翻,引得伙伴们哄堂大笑。那清脆无邪的笑声,响彻炊烟袅袅的村庄上空,回荡不息。

处于青春岁月里的我,邂逅的何止是一场超逸的落雪,憧憬的分明是经雪水洗礼后的百花争艳的诗意春天。

(作者供职于郑州市骨科医院)