

麦黄时节“碾馔”香

□郝 军

“楝花灿，吃‘碾馔’；春花落，吃油馍。”每年到了楝花盛放的时候，小麦由青变黄，收新麦做“碾馔”，正是时候。

20世纪五六十年代，豫西北农村的人们还非常贫穷，在他们眼里，“碾馔”不仅是一种美食，还是庄户人家救命的食物。俗语曰：“好过的正月，难过的二月，水深火热三四月。”“四月天长，孩子喊娘；眼冒金星，饿得发慌。”意思就是每年农历三四月份，是庄户人家生活最难熬的时候。由于存粮已经吃完，小麦还未成熟，许多人家已无余粮，到了食不果腹的地步，只有拔些野菜艰难度日。于是，这时候，庄户人家就迫不及待地割一些青麦，做“碾馔”充饥，然后磨饅上

阵，准备迎接汗汗如雨的“三夏”大忙。

“碾馔”是中原地区流传的一种面食，用新鲜的青麦加工而成，闻之麦香扑鼻，食之筋道耐嚼，堪称面食中的“原生态”食物。“碾馔”虽然好吃，但是一年中能够制作、品尝新鲜“碾馔”的日子屈指可数，也就是麦子成熟前的那几天。

传统“碾馔”的制作工序繁多，比较费时费力。黎明时分，庄户人家就到地里割一些颗粒饱满的青麦背回家，端来簸箩放在搓板上面反复揉搓，直到麦粒全部脱落干净，然后搓掉麦皮，用簸箕颠干净，倒入铁锅里翻炒，一边炒一边往里面加水。若加水少了，麦粒就会炒干；加水多了，麦粒就

会发黏。因此，做“碾馔”既要掌握好水分，还要掌握好火候。

上磨之前，人们先把磨盘抬起来清扫干净，然后再把炒好的麦粒倒在磨盘上，并在磨眼里放上一根筷子，以防止麦粒堵在磨眼里。随着磨盘转动，一条条毛虫似的“碾馔”从磨缝里滚出来。“碾馔”软软的、黏黏的、香香的，有长有短，绿中透着黄，浓浓的麦香味儿弥漫开来，馋得我直咽口水。小时候，我扶着磨杠，推着推着，不自觉地顺手抓起一把“碾馔”塞进嘴里，顿觉唇齿留香，胜过人间其他美味。

刚磨好的“碾馔”，可以加入食盐、蒜末、姜末、香油、辣椒等佐料拌匀直接食用，也可掺入黄瓜丝、莴苣叶等蔬菜凉拌食用。凉

拌的“碾馔”清香可口，风味独特；若不喜欢凉拌，也可以用鸡蛋或肉末放在一起炒着吃，吃起来清新爽口，糯而筋道，是一道不可多得的美味佳肴。从我记事起，在老家的大街小巷，经常看到乡邻们一只手端一碗小米粥或玉米糊儿，另一只手端一碗“碾馔”，大快朵颐。

不过，世间万物都有两面性，“碾馔”亦是如此。“碾馔”不易消化，吃多了就想喝水，一喝水就腹胀，容易导致消化不良。

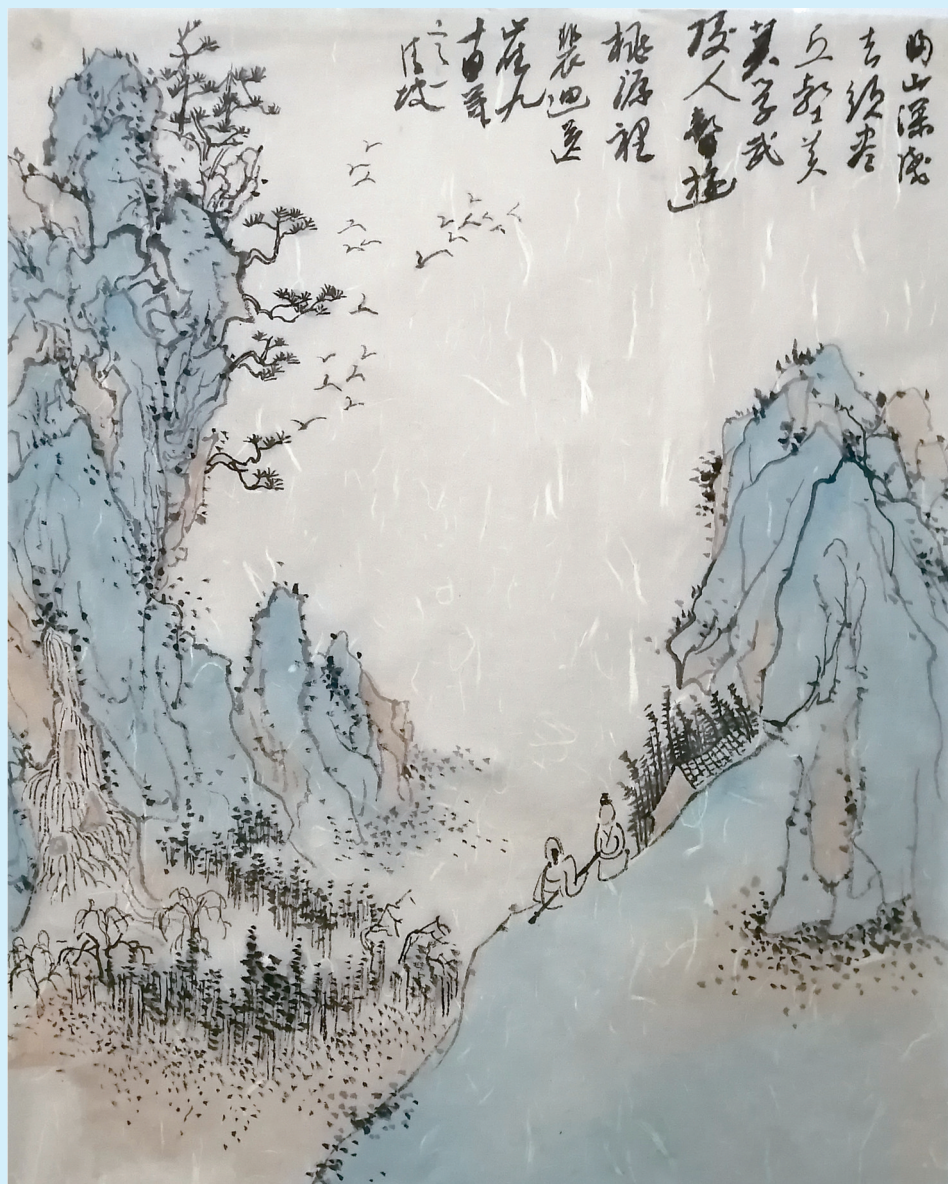
几十年前，新鲜的“碾馔”虽然好吃，但是不易保存，隔夜就会发酸。于是，人们便想出了一个办法，将吃不完的“碾转”放在阳光下晒干，然后放入竹篮里悬挂到梁上，保存大半年都不会发

霉。等到秋冬季节想一饱口福时，取出干“碾转”上锅一蒸，吃起来清香依然，滋味儿不减。近年来，我的家乡不断优化农业产业结构，发展高附加值特色产业，设立“碾馔”节，使“碾馔”这一传统美食逐渐成为带动农民致富的特色农产品。

在那个食不果腹的年代，一碗弥足珍贵的“碾馔”弥补了农民青黄不接的粮食短缺；在衣食无忧的现代，“碾馔”又摇身一变成为大家乡的美食，散发着原汁原味的醉人清香，让我在梦中细细品味，记忆永远。

（作者供职于河南省孟州市创建卫生城市办公室）

■ 书画作品



赵清坡/作 （作者供职于河南省泌阳县人民医院）

锦屏山夏韵

□李志辉

豫西宜阳县城南有一座锦屏山，东西走向，长约2公里，南北宽约500米，属断裂突起的石灰岩质地壳外貌。山势紧贴县城，拔地而起，高耸峻峭，蔚为壮观，是宜阳县的天然屏障，也是历史悠久的旅游胜地。

相传，百年前这里柏林如海，古木参天，因而俗称柏栢山，此山“体如雕琢，色如翡翠，峭如立壁，峻若岩墙”。登高俯瞰，县城东西及洛河沿岸山水之美尽收眼底。

锦屏山自东向西一字排列的12座山峰，依次为桃花峰、奎壁峰、烟霞峰、老人峰、玉柱峰、香山峰、书带峰、栖云峰、文笔峰、双壁峰、左狮峰、夕阳峰。俨若12幅锦缎条屏，凌空垂挂。

史书记载，唐朝女皇武则天赐名“锦屏”，并亲笔题写“锦屏奇观”4个大字，刻碑立于最高的玉柱峰之上，可惜后来被雷雨击毁，现在仅存一个“奇”字残碑。历代文人墨客纷至沓来，登高望远，即兴咏怀。据旧县志“艺文”粗略统计，自唐朝至清朝，涉足锦屏山的著名诗人40多位，留下歌颂锦屏山的诗词60多首。锦屏山有玉柱青霞、仙楼夜月、学院书声、云亭远眺、雄堞炊烟、藻沟流云、陶洞秋风、古柏浮岚、丹台昭晖等十大胜景。

凡到宜阳县者，大都以望锦屏山、登锦屏山为快事。

夏日炎炎，我踏上了探寻锦屏山夏韵的旅程。锦屏山，因山势如屏、景色锦绣而得名，此刻在夏日的阳光下更显生机勃勃。

一进入山区，就能感受到一股清新的空气扑面而来，夹杂着泥土与树叶的芬芳。山间的小径两旁，野花烂漫，彩蝶飞舞，仿佛置身于一幅生动的画卷之中。抬头仰望，山峦叠翠，云雾缭绕，仿佛是大自然精心布置的舞台背景，令人心旷神怡。

沿着山路蜿蜒而上，耳边传来阵阵蝉鸣与鸟叫，它们似乎在为这夏日的盛宴奏响欢快的乐章。阳光透过树梢洒下斑驳的光影，给静谧的山林增添了几分神秘与浪漫。每一步都踏在松软的土地上，我感受大自然的脉搏与节奏，仿佛与这片山林融为一体。

行至半山腰，一座古老的凉亭映入眼帘。凉亭旁，一股清泉潺潺流过，水声清脆悦耳，如同大自然的琴音，让人忘却尘世的烦恼与喧嚣。我驻足亭中，品一口山泉水，清凉甘甜，沁人心脾；闭上眼，深吸一口清新的空气，仿佛能洗净心灵的尘埃，找回内心的宁静与平和。

我继续向上攀登，终于登上了锦屏山的顶峰，极目远眺，群山连绵，云雾缭绕，宛如仙境。此刻的锦屏山，在阳光的照耀下更显得壮丽与辉煌。山间的每一片叶子、每一朵花都在诉说着生命的故事，它们在夏日的阳光下尽情绽放，展现出生命的顽强与美丽。

站在山顶，我不禁感慨万千。锦屏山的夏韵，不仅在于它的美景与清新空气，还在于它给予人们的那份宁静与力量。在尘世的喧嚣里，人们需要这样一片净土来洗涤心灵，找回内心的平静与坚定。

随着夕阳西下，我踏上了归途。回望锦屏山，它在夕阳的余晖中更显神秘与壮美。我已经将这份夏韵深深地刻在了心底，伴随着我走过未来的每一个夏天。

（作者供职于河南省宜阳县第二人民医院）

匠心守护 仁心施术

——河南科技大学第一附属医院医教中心系列报道之三

本报记者 刘永胜 通讯员 谢雅敏 梁 靛 张 静

四大核心学科 各有专长 高效联动

3月26日，河南科技大学第一附属医院医教中心正式运行，这个集中医药产学研、眼视光学研究、生殖遗传研究和医学美容等平台为一体的“医学新集群”，成为河南科技大学第一附属医院在临床诊疗、医学教育和科研创新等方面迈入新阶段的重要标志。

医学美容中心依托“三甲”医院雄厚的综合医疗实力，汇聚了一批经验丰富的专家团队，配备了国际先进的诊疗设备，在烧伤救治、复杂创面修复、整形美容及微创抗衰等领域，致力于为患者提供高水准的医疗美容、创伤修复及功能重建等服务。在这里，无论是先天性畸形的矫正需求、烧伤后的瘢痕困扰，还是对自身的优化愿望，通过显微整形手足外科的精密技术、烧伤与创面修复外科的修复智慧、整形美容科的精致雕琢，以及皮肤科焕活系统，无缝衔接，成就着让创伤消失、让特征保留的精彩蝶变。

医学美容中心的显微整形手足外科已迈入“超级显微外科阶段”，在为组织缺损、畸形等患者重

拾生活尊严的基础上，开展阿尔茨海默病的显微外科手术、“富贵包”微创手术、淋巴外科黑色素瘤治疗、指骨延长（指甲延长）等。

以“危重烧伤救治、慢性难愈性创面修复、瘢痕的综合治疗及功能重建”为特色的烧伤与创面修复外科，目前是河南省重点学科、河南省医学会烧伤外科副主任委员单位、洛阳市医学会烧伤外科主任委员单位。

皮肤科以“皮肤病诊疗和皮肤美容”为特色，不仅拥有洛阳市第一台脉冲染料激光治疗仪和种类齐全的激光治疗室，开展的“七位一体、原位生发”治疗和中医美容治疗，造福广大皮肤病和毛发疾病患者；皮肤美容、中医美容、皮肤外科等近10个特色门诊，可以满足皮肤病患者和毛发疾病患者的需求，日门诊量达300人次以上。

3个感人场景 见证医者仁心

糖尿病患者陈老伯就是医学美容中心精湛技术的受益者之一。

8年前，陈老伯被确诊为糖尿病，由于缺乏对疾病的正确认识，未进行规范化治疗。发展至糖尿病足后，陈老伯便自行在家换药治疗，创面时好时坏，肢体活动受限，生活质量降低，先后到当地多家医院就诊，效果不佳。今年春天，陈老伯的糖尿病足创面再次扩大，脓性分泌物增多，创面污秽，甚至无法下床活动。河南科技大学第一附属医院烧伤与创面修复外科、整形外科主任任永强和副主任郭伟才为陈老伯实施了左足创面扩创植皮术。植皮手术后，主治医师樊磊每天为陈老伯换药，确保皮瓣成活；同时，积极预防深静脉血栓，护理团队为陈老伯制定了个性化的护理方案，帮助陈老伯缓解焦

虑、恐惧等负面情绪。经过一周的积极治疗，陈老伯的创面皮瓣成活良好，最终完全愈合。15天后，陈老伯开始下床进行康复锻炼，生活逐渐步入正轨。

三门峡市学龄前女童花花（化名）的治疗也颇具代表性。5月10日19时许，花花坐在电动三轮车上被出租车撞伤，导致面部皮肤裂伤及大面积皮肤擦伤，按压止血后到当地县医院包扎处理。当天23时，花花被送到河南科技大学第一附属医院就诊。显微整形手足外科医生检查发现，花花双侧侧面颊有大面积皮肤擦伤，额头有长约3厘米的不规则伤口伴皮肤缺损，创缘不整齐。医生在麻醉下为花花实施面部扩创术、局部皮瓣成形术，采用美容缝合的方法充分减少局部张力，手术很顺利。目前，花花的伤口已经一期愈合，家长对治疗效果非常满意。

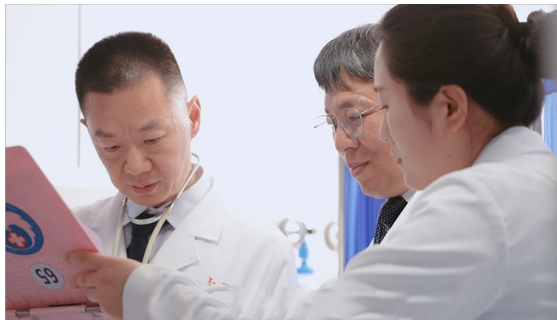
与陈老伯和花花同样幸运的，还有23岁的小杨。在童年发生的火灾中失去正常面容的小杨，经过烧伤与创面修复外科、显微整形手足外科、整形美容科、皮肤科专家们长达一年多的“接力修复”，自信心终于重新回到小杨的生命里。不久前，来到医学美容中心诊室接受复查的小杨，开心地对医生说：“现在，镜子里的我终于不再害怕，能坦然走进人群，甚至开始期待爱情！”

时光荏苒，不变的是医者的初心；人生漫漫，不变的是对美的追求。河南科技大学第一附属医院医学美容中心将持续保持公立医院的“温度承诺”，不仅改变外观，还修复对生活的热爱，让每个人都能在这里找到属于自己的“黄金比例”。

（本文图片由河南科技大学第一附属医院党委宣传部提供）



显微整形手足外科手术进行中



烧伤与创面修复外科、整形美容科专家为患者会诊



皮肤科门诊医生为患者进行治疗

夏雨后的乡村

□李河新

雨后的乡村空气异常清新，路面湿漉漉的，低洼处的积水映照蓝色的天空和灰白色的云，孩子们背着书包在积水里奔跑、打闹。

“老李，回来了。”正在花生地里锄草的白叔远远地向我打招呼。白叔今年80多岁了，还在农田里劳作。连日的大雨让小河的水涨得满满的，潜伏在河底的青蛙像哨兵一样浮在水面上，偶尔会有一丛水草从浅水处伸到岸边，无拘无束。

村子街道两边的竹篱笆里，种着西红柿、丝瓜、茄子……几株耀眼的格桑花昂着头，有意无意地攀比着。

几只麻雀抖动着翅膀跳来跳去，嘴角还带着鹅黄色，显然是春天刚出生的。两只健壮的斑鸠在麦场上东张西望，见了路人“嗖”地一下子飞向天空。

翠绿的花生苗儿开着鹅黄色的小花，层层叠叠的绿叶给土地披上了新装，整个田野陷入绿色的海洋。绿的深处，蒋玉荣大妈和白青林大哥正在除草，他们在雾气蒙蒙的绿叶丛中忙碌。

在张哥的菜园里，青绿色的瓜秧早已爬满木架，油亮的苦瓜垂下来，在风中自由自在地摆动。一只红蜻蜓抖动着沾满雨水的透明双翅，悄无声息地停留在挂满水珠的葡萄架上。

驻村间隙，我也开垦了一片荒地，种了黄瓜、韭菜、茄子、苋菜、南瓜……

茄子是十分低调的一种植物，枝叶贴着土地生长。翠绿色和淡紫色的茄子，在绿叶中间窥视外面的世界。南瓜虽然贴着地面生长，但是藤蔓十分张扬地延伸，黄灿灿的花朵开得遍地都是。南瓜花一谢，中间长出拳头大小的南瓜，十几天就会给人们带来一个沉甸甸的惊喜。韭菜和苋菜套种，苋菜板着脸，把韭菜压制在狭小的空间里。

菜地旁边是一块玉米地，那是老徐哥家的。挺拔笔直的玉米秆已长到一人多高，玉米还未成熟，外面裹着几层绿纱衣，玉米须还是淡紫色和粉红色，微风轻轻吹拂，玉米叶沙沙作响。

村里徐大展的农田里，种着西瓜、蜜瓜、葡萄、香梨等。“李哥，来地里摘西瓜吧！”徐大展汗流浹背地在农田里忙碌着。说着，他从地里摘了一个又大又圆的西瓜，切开薄薄的皮，汁水流到手上，把手也变成甜的了。

76岁白叔家的屋檐下，挂着编织的筛子、簸箕、木锨等农具。也就是初夏后的一天，午睡过后，他骑着电动三轮车，带着白婶来到农田里。“白叔，油菜熟了？”我惊讶地问。短短几天，饱满的油菜纷纷弯腰弯腰。

“可不是呢！开春雨水充足，油菜长得旺盛。这两天气温又高了，油菜再不割，菜籽就要掉在地里了。”白叔说。

割油菜是一项繁重的体力活儿，闷热的田里一丝风也没有，汗水不停地流淌。白叔熟练地用镰刀将油菜割下，再用绳子捆好，和白婶一起抬到车上。每一个动作，都饱含着他们对土地的深情，对收获的珍视。

“老李，等打了油，你来我家尝尝。”白婶戴着头巾在一旁大声吆喝着，热情而豪爽的声音惊起在田野里偷吃的麻雀。

午后的阳光格外刺眼。在村里小学旁的路上，选一片干净的空地，将油菜铺开晾晒。油菜干透后，用木耙用力敲打，油菜籽便欢快地洒落一地。

趁着晚饭前起风，白叔熟练地用木锨将油菜籽抛向半空。白婶用筛子筛去渣壳，黑黑的油菜籽堆满簸箕，散发着诱人的香味，一家人的脸上洋溢着抑制不住的兴奋。

“孩儿他爹，我们过两天去一趟石庙王吧，把油菜籽榨成油，给城里的孩子们送去。”白婶一边干活儿，一边和白叔商量。

白叔笑着回应：“我再买一瓶好酒，炒两个菜，找隔壁老徐喝几杯，犒劳一下自己。”话里透着他们对生活的满足，像油菜籽一样有滋有味。“爹，回家吃饭吧！”刚做好晚饭的儿媳丹丹呼喊着急白叔。不经意间，眼前的无垠田野，被一片绚丽的红色笼罩。

一天天就这样忙忙碌碌地过去了，村头又传来村民们消暑纳凉的欢笑声。袅袅炊烟从村舍的屋顶升起来，蔓延到树梢、田埂，与夕阳缠绕着。

远处，一对恋人缓缓地行走在田间小路上，一边说着心里话，一边吃着花生。此时的乡村，是一首诗，一幅画，一曲歌谣。

（作者供职于河南省平顶山市疾病预防控制中心）