

■杏林撷萃

中原庞氏妇科学术流派 百年传承 用心守护女性健康

□郭 承 张 颖 齐 兴

中原庞氏妇科学术流派起源于清朝乾隆年间(1785年),河南省西华县奉母城乡营岗村。该学术流派创始人庞安江,一生从事妇科疾病诊疗,对女性胎前、产后诸病有独特研究,后来传承于庞宪章、庞德武、庞德墨、庞东山……其中,第六代传承人庞清治,第七代传承人庞玉琴、张大伟,第八代传承人卫向龙、胡孝刚、张颖等,发展至今。第四代传承人庞德墨,将祖传经验上升为理论,著有《安江妇科医镜》。

发展

第六代传承人庞清治,河南省西华县人,主任医师,第二批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师。庞清治曾任河南中医学院(现河南中医药大学)妇科教研室主任。

庞清治出身于中医妇科世家,早年考入许昌学院读书,17岁由于战乱随父亲习医,20岁悬壶乡里。庞清治从事中医妇科教学研究60余年,“习岐黄、研百家,医理精深;承祖技、采众长,经验丰富”。但是由于庞清治终日忙于临床,故文字著作不丰。

此外,庞清治还是河南中医药大学试用教材《中医妇科学》第一版、第二版、第三版主编,参加全国高等中医药院校教材编写,发表学术论文《妇科学论治规范寻幽》等10余篇。

壮大

第七代传承人庞玉琴,1957年1月出生,河南省西华县人,主任医师,第

六批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师。庞玉琴1984年毕业于河南中医学院,1997年跟随父亲庞清治学习中医。庞玉琴曾多次被评为医院、学校的“先进个人”“好医生”。1999年,庞玉琴荣获“郑州市三八红旗手”;2009年,庞玉琴荣获“河南省名中医”。

庞玉琴从事中医妇科临床研究40余年,具有扎实的妇科学理论基础及丰富的诊疗经验,擅长中医妇科疾病的诊断及治疗,对妇科疾病及疑难杂症的辨证施治有独到之处,临床效果显著。例如血型不合、崩漏下血、不孕症、习惯性流产及癥聚等疾病,经庞玉琴辨证治疗后效果显著。

庞玉琴在省内外深受患者及业内人士认可,年门诊量达1万人次以上。庞玉琴在省内外杂志及学术研讨会上发表专业学术论文30余篇,参加多部中医药学著作撰写,参加多项医学课题研究。

第七代传承人张大伟,1963年2月出生,河南省许昌

市人,博士研究生导师,主任医师。张大伟享受国务院颁发的政府特殊津贴,是第七批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师,河南省名中医。张大伟现任世界中医药学会联合会儒医文化研究会副会长、河南省中医药学会副会长、河南省妇幼保健协会副会长、教育部高等学校中医学类专业教学指导委员会认证专家。

张大伟长期从事中医药高等教育管理及中医方剂学、中医妇科学的医疗、教学、科研工作。张大伟率先建立了“一法两方”(清热安胎法、庞氏安胎汤,庞氏安胎止血汤)治疗热证先兆流产的完整的辨证论治体系。

张大伟主持的省级重点教学改革研究课题“基于中医学类专业临床能力培养的实训课程体系的改革与实践”,2018年12月荣获国家级教学成果二等奖;主持的“针刺常见异常情况处理的虚拟仿真实训”课程,2020年11月荣获首批国家一

流本科课程。目前,张大伟主持科研项目4项,其中省部级项目1项。在科研方面,张大伟荣获省级科学技术成果二等奖2项、三等奖2项;获河南省中医药科技进步一等奖4项,河南省教育厅科技进步一等奖2项;发表论文103篇;任主编、副主编,出版教材、著作22部。

传承

第八代传承人卫向龙,医学博士,副主任医师,河南省中医药学会肿瘤分会常务委员,世界中医药学会联合会内分泌专业委员会常务理事、经方效量分会常务理事、肿瘤外治法分会委员,第六批全国老中医药专家学术经验继承人。

卫向龙擅长治疗肿瘤(实体瘤)、内科(慢性支气管炎、支气管哮喘、慢性阻塞性肺疾病、慢性胃炎、肠炎等)、妇科(乳腺增生、月经不调、痛经、输卵管炎症、卵巢囊肿、盆腔炎、阴道炎及不孕症等)、男科(阳痿、早泄等)等疾病,善用膏方治疗,效果显著。

第八代传承人胡孝刚,庞玉琴学术传承人,国医大师张磊首批弟子。胡孝刚擅长治疗不孕不育、月经不调、多囊卵巢综合征、功能性子宫出血等妇科疾病,前列腺炎、性功能障碍等男科疾病,以及内科疑难杂症。

第八代传承人张颖,医学硕士,主治医师,毕业于郑州大学。张颖为河南省妇幼保健协会女性中医康复专业委员会委员,获省、厅级以上科技成果3项,发表论文5篇。张颖长期从事中医妇科临床及教学工作,擅长治疗多囊卵巢综合征、崩漏、月经不调、先兆流产等妇科常见病。

中原庞氏妇科学术流派传承人秉承治病为民的行医准则,励精图治、悬壶济世,得到患者的广泛认可与好评。希望中原庞氏妇科学术流派在未来的发展中薪火相传,杏林芬芳,广济天下。

(作者供职于河南中医药大学第三附属医院)

酒制中药的功效

□黄鸿昊 文/图



酒在中医药领域应用广泛,更有“百药之长”的美名。酒为“水谷之精”,其气剽悍,具有行气活血、通阳散寒、化瘀散结等功效,也是常用的中药炮制辅料。用酒炮制中药的方式丰富多样,包括酒浸、酒洗、酒渍、酒炒、酒蒸、酒炙等。

对于酒制中药,妙用也有不少。《冷庐医话》记载:“杜清碧病脑疽,自服防风通圣散,数回不愈,朱丹溪视之曰:何不以酒制之?清碧乃悟,服不尽剂而愈。”病或在高在下,治有缓急、远近。从可见,杜清碧患脑疽服用防风通圣散数次不愈,在得到朱丹溪提醒后,服用酒制中药很快痊愈,体现出酒制中药在一些病证上的优势。

脑疽,是指生于脑后项部的头疽。酒制中药发挥“升提”功能,引药上行、活血通络,使药物直达头疽。《证治准绳·疡医》记载:“疮在头颠,则当射而取之,用酒制寒凉剂,更以风药升而上之,外以杀虫解热药敷之。能明此三者,其于治疮思过半矣。”表明在上方的疮疡疾患,使用酒制中药是治疗的重要一环,有利于药效发挥。

另外,酒性温热,中药酒制后还能够加强通经活血的作用,与寒性药物配伍,能减轻副作用。又如另一案例,《古今医统大

全》记载:“钱仲阳以《颅凶》著名,治一产妇因事大恐而病,病虽愈,唯目张不闭,人皆不能晓。问于仲阳,曰:病名胆衡,煮郁李仁酒饮之,使醉即愈。所以然者,目系内连肝胆,恐则气结,胆衡不下,郁李仁可去结,随酒入胆,结去胆下,目则能闭矣。如言而效。”患者因大恐而生病,疾病缓解后唯目不能闭合,医者认为目与肝胆关系密切,使用郁李仁祛除郁结,随酒入胆,酒性浓烈,使气机上逆,醉即愈。

常见的酒制中药有黄连、黄芩、黄柏、知母、龙胆草、当归等。酒制后,药物升降浮沉、寒热温凉之性会发生改变,从而发挥不同

功效。《医学入门》言当归“治上酒浸,治外酒洗,血病酒蒸”,还说香附“气病略炒,血病酒煮,痰病姜汁煮”。由此可见,中药的炮制方式不同,有不同的功效。中药巧妙酒制,会有更好的效果。

《寿世青编》记载:“黄芩、黄连、知母、黄柏,用治头面手足皮肤者,须酒炒,以其性沉寒,借酒力可上腾也。用治中焦、酒洗。下焦生用。黄连,去痰火,姜汁拌

炒;去胃火,和土炒;治吞酸,同地黄、知母,下焦药也,用之须用酒浸,亦恐寒胃……苦参、龙胆,酒浸者,制其苦寒也……当归、防己、天麻,酒浸者,助发散之意也……”可见,一味中药在经过酒制后,具有不同的升降浮沉功效。

(作者系暨南大学中医学院博士研究生)

养 生 食 谱

益气养血——黄芪红糖粥

□李珉琳

材料:黄芪12克,陈皮6克,粳米100克,红糖30克。

做法:将黄芪洗净,切成片,加适量清水煮20分钟后去渣取汁;粳米洗净,加适量清水与陈皮、红糖一同放入锅中,再倒入黄芪药汁,煮至米熟即可。

功效:黄芪,可以固表止汗;陈皮,可以理气健胃、燥湿化痰;红糖,可以润肺助脾、活血化瘀。常服此粥,可以益气养颜,适用于气血虚弱所致颜面苍白无华者。

(作者供职于河南省中医院健康管理中心)

■养生堂

秋食药膳滋阴润肺

□师莹莹

秋季是万物成熟、果实丰收的季节。中医认为,春养肝、夏养心、秋养肺、冬养肾。秋季的主气是燥。肺属金,其气应秋。《黄帝内经·素问·脏气法时论》记载:“肺主秋……肺欲收,急食酸以收之,用酸补之,辛泻之。”由此可见,酸味收敛肺气,辛味发散泻肺,秋季养生宜收不宜散。因为肺脏是娇嫩的器官,加上秋季天气干燥,所以人们容易被秋燥耗伤津液。人们夏季喜食冷饮、生瓜果,导致脾胃有所损伤。因此,在秋季适当进行滋补,可以更好地维护身体健康。秋季养生,应以滋阴润肺为主。与中药汤剂相比,药膳更容易被人们接受。药膳是我国传统医学知识与烹调经验相结合的智慧结晶。

百合银耳羹

材料 鲜百合30克,银耳10克,粳米50克,冰糖适量。

做法 将鲜百合洗净,切碎;银耳用清水泡发后洗净,切碎;锅内加适量清水,放入鲜百合、银耳、粳米煮成粥,最后放入适量冰糖。

功效 百合,具有养阴润肺、清心安神的功效;银耳,具有养胃生津的功效;粳米,具有益气健脾的功效。三者同煮为粥,具有润肺养阴、健脾生津的作用,适合秋季食用。

玉竹杏仁煲老鸭

材料 玉竹3克,甜杏仁3克,百合3克,白果3克,鸭肉

100克,猪排骨25克,金华火腿10克,姜10克,葱10克,花雕酒、胡椒粉、盐适量。

做法 将玉竹、甜杏仁、百合洗净,用清水泡30分钟沥干备用;白果去壳,用适量清水煮1小时后,去掉薄衣备用;金华火腿切成片;姜去皮,切成片;葱洗净,切成段;鸭肉洗净,剁成小块,放入冷水锅中,加入适量花雕酒,大火煮沸后撇去浮沫,然后取出沥水备用;猪排骨切成小块,焯水后用开水洗净;锅内加入适量清水,放入鸭肉、猪排骨、玉竹、甜杏仁、百合、白果、金华火腿、姜片、葱段、胡椒粉、花雕酒、盐;盖上锅盖,小火炖3小时即可。

功效 玉竹,可以养阴润

燥、生津止渴;甜杏仁,可以润肺、平喘;百合,可以养阴润肺、清心安神;白果,可以敛肺定喘。诸料配伍,共同发挥润肺健脾、养阴止咳的功效,适合口干舌燥、皮肤起屑脱皮、鼻塞咳逆者食用。

沙参枸杞子粥

材料 沙参15克~20克,枸杞子15克~20克,粳米00克,冰糖适量。

做法 将沙参煎汁去渣,药汁与枸杞子、粳米一起放入锅内,加适量清水用小火煮成粥;待粥快熟时,加入适量冰糖搅拌均匀,稍煮片刻即可。

功效 沙参,可以滋阴清

热、生津止渴;枸杞子,具有补肾益精、养肝明目的功效。二者配伍,具有滋阴润燥、养血明目的功效。

百合杏仁枇杷粥

材料 梨1个,甜杏仁12克,百合15克,枇杷20克,粳米50克,蜂蜜少许。

做法 百合、甜杏仁、枇杷、粳米洗净;梨去核,切成块;锅内加适量清水,放入百合、甜杏仁和粳米用大火煮,一边煮一边搅拌;粳米膨胀后换小火煮;放入梨和枇杷煮至软烂,最后放入适量蜂蜜。

功效 梨,可以润燥生津、清热化痰;甜杏仁,可以止咳平喘、润肠通便;百合,可以养阴润肺、清心安神;枇杷,可以润

银耳白果粥

材料 糯米150克,银耳20克,白果50克,枸杞子少许。

做法 将银耳洗净,用冷水浸泡去根,撕成小朵;白果焯水,备用;锅内加入适量清水,放入银耳、白果、糯米煮成粥;最后撒适量枸杞子。

功效 银耳,可以滋阴润燥;白果,可以化痰定喘。此方具有养阴润燥、益肺止咳的功效,适合秋季保健及慢性支气管炎、干咳少痰者食用。

(作者供职于郑州大学第一附属医院)

■我与中医

在整个家族中,只有我一个人选择中医。很多人学习中医,是因为家族传承或受身边人的影响;而我不同,作为一名年轻的中医医生,我选择中医是因为一个浪漫情结。

我是一个文科生。不少文科生具有浪漫主义精神,往往有不切实际的想法,对于严谨的医学来说是“致命的缺点”。但是我最终还是选择了中医,如果究其原因,要追溯到高中时曾经看到的两篇情书。

李时珍外出寻访名师时,李时珍的夫人曾经给李时珍写了一封情书:“槟榔一去,已过半夏,岂不当归耶?谁使君子,效寄生草缠绕他枝,令故园芍药花无主矣。妾仰观天南星,下视忍冬藤,盼不见白芷书,茹不尽黄连苦!古诗云:‘豆蔻不消心上恨,丁香空结雨中愁。’奈何!奈何!”

李时珍看了夫人的情书,也十分想念夫人,便回信道:“红娘子一别,桂枝香已凋谢矣!几思菊花茂盛,欲归紫苑。奈常山路远,瘴石难行,姑待从容耳!卿勿使急性子,骂我曰苍耳子。明春红花开时,吾与马勃、杜仲结伴返乡,至时有金银花相赠也。”

李时珍外出寻访名师或云游采药,一去便是大半年,其夫人甚是思念,便发出了“槟榔一去,已过半夏,岂不当归耶?”的询问。李时珍收到书信,思绪良久,虽然决定暂时放下儿女情长,专心于中医药事业,但是结尾还不忘写下爱情的承诺——赠予夫人金银花。

我第一次读这两篇情书时,并不理解赠送金银花的含义。查询后,我明白了金银花的含义。因为金银花的花蕊总是成双成对的,所以在古代是爱情的象征,就像现在的玫瑰一样。

几味中药,组成了一个动人的爱情故事。虽然这个故事距今已经400多年,但是不会因为时间流逝而销声匿迹。这个故事让我明白了,中药不仅能治病,还能治心,竟能让我这样的铁石心肠的男子汉流下热泪。从那时起,我就常常致力于寻找有关中药的诗句,完全沉浸在中国医药文化的世界中。虽然那时的我对中医药文化一窍不通,但是那些中药中蕴含的感情却是我心中最脆弱的地方。

于是,我义无反顾地选择了中医,不仅是为了悬壶济世,更重要的是找到心灵的慰藉。对那些冰冷的药名动情,是文科出身的中医医生独有的浪漫。

不只是中药,我深入了解中医药文化后,对方剂名进行了一番探究,发现原来在方剂中也蕴含着许多浪漫的故事。比如失笑散的由来,就是少女因为痛经而失去了笑容,最终用蒲黄和五灵脂两味药让笑容再次回到少女脸上的故事。自那以后,深深记在人们心中的不仅是少女的笑容,还有治病的良方。诸如此类的故事数不胜数,如越婢汤、玉女煎等。医学不是无情的,还蕴含动人心扉的故事。

像白丁香、徐长卿这样的名字,居然是药名!将难以下咽的苦涩中药,赋予诗情画意的名字,这是中国人独有的浪漫,是中华民族瑰宝。

因为有了相思子这味中药,便有了唐代诗人王维流传千年的诗句“愿君多采撷,此物最相思”。因为有了凤凰衣这味中药,便有了“一张机,流霞织就凤凰衣”的细腻独白。

中医药文化包含丰富的情感与浪漫,我要做中医药文化的传承者。

(作者供职于河南省鲁山县中医院)

肺止渴。全方配伍,共同发挥滋阴润燥的功效,适合秋燥伤阴、干咳少痰、皮肤干燥者食用。

罗汉果猪肺汤

材料 罗汉果1个,猪肺1个,白菜叶200克,陈皮、葱、姜、料酒、盐适量。

做法 将罗汉果的黄色外衣去掉,切成小块;猪肺洗净,也切成小块,焯水备用;锅内加适量清水,放入罗汉果、猪肺,再加入葱、姜、陈皮、盐、料酒,搅拌均匀后用中火煮1小时;最后加入白菜叶,煮5分钟即可。

功效 罗汉果,可以清热润肺、利咽开音、滑肠通便;与猪肺同煮,发挥润肺止咳、化痰祛结的功效,适合肺热咳嗽者食用。

您可以发表自己的看法,说说您与中医药的那些事,或者写一写身边的中医药故事,推荐您喜爱的中医药书籍。

《读名著·品中医》《读书时间》《养生堂》《中药传说》《杏林撷萃》等栏目期待您来稿!

联系人:李歌

投稿邮箱:258504310@qq.com
邮编:450046

地址:郑州市金水东路与博学路交叉口东南角河南省卫生健康委8楼医药卫生报社编辑部

征 稿