

医院文化

让文化软实力 助推医院高质量发展

郑州大学第二附属医院 李晓亮

“着力培育医学人文精神,打造有温度的医院,提供有关怀的医疗,培养有情怀的医生,让文化软实力成为助推我院高质量发展的‘动力源’,是我院文化建设的一项重要内容。”郑州大学第二附属医院院长、党委副书记刘波深有感触地说。郑州大学第二附属医院始建于1928年,是一所有历史底蕴、文化内涵、精彩故事的医院。医院坚持“以患者为中心”的办院宗旨,秉承“厚德、博学、精医、济世”的院训精神,不懈奋斗,创新图强,深厚的文化底蕴滋养了一代又一代职工。在新时代、新思想、新目标的引领下,全体医院职工在传承、诠释并丰富着这种特有的文化基因,如果用最简单的字来概括,那就是——医道“正”、医风“淳”、医德“仁”。

寻根溯源 不断丰富文化体系建设

最近,郑州大学第二附属医院更新了院史《郑州大学第二附属医院的前世今生》,将建院时间从1952年追溯至1928年,同时精选了百余幅史料照片,图文并茂地讲述医院从1928年建院至今走过的风雨历程,引起了许多老职工的情感共鸣。从河南民政厅接生传习所到河南医科大学第二附属医院,从开封市到郑州市,医院几度更名,数次迁址、融合、重组,一幅幅老照片在历史记录与温情回忆中凝练出具有医院自身特色的核心价值理念:医病、医身、医心、忘名、忘利、忘我。“在郑州大学第二附属医院,无论是领导还是普通职工的医风都十分淳朴,这种淳朴来源于医院悠久历史文化的厚重传承。”来院视察指导的各级领导经常赞叹。

医院高度重视文化体系建设,不断丰富核心价值观的内涵。2021年,医院对共同愿景进行了丰富和发展,明确共同愿景的表述为:“把我院建设成为国内知名、省内领先、群众满意、职工自豪的现代化三级甲等综合性医院”;同时,更新了院徽和宣传片,重新录制了院歌《圣洁天使》,潜移默化中强化核心价值观,提升职工的价值认同感和归属感。另外,医院新院区院史馆正在紧锣密鼓建设中,力求打造具有自身特色的文化与精神家园,让医院文化落地。

推行人文管理 持续改善医疗服务

医院积极践行“以患者为中心,以员工为主体”的人文管理理念,对内充分调动员工的积极性和创造性,培养人文型的医务人员;对外推行人性化服务,尊重患者,尊重医学科学规律,遵守医学伦理道德,遵循临床诊疗技术规范,为患者提供安全、适宜、优质、高效的医疗卫生服务。

为了建立有人文关怀的就医环境,提升患者就医体验,医院对医疗服务进行了全流程优化。从今年3月1日起,医院推行门诊全流程扫码就诊模式,实现“看病告别实体卡,一码‘扫’尽全流程”的就诊新模式,提高了就诊效率,也避免了新冠肺炎疫情常态化期间因索取卡片造成的间接接触风险;医院互联网医院项目顺利通过验收并挂牌,省内外患者可线上问诊咨询、在院调阅病历、线上开具处方、药品配送到家、在线预约检查,为基层

患者提供了疾病多元化诊治选择,避免奔波导致的花费和舟车辗转,真正实现“让信息多跑路,让患者少跑腿”;护理服务也不断升级优化,着力于对患者的人文关怀。通过落实病区责任护士到心理医师的三级响应机制,为患者及家属提供贴心服务,增强患者面对疾病的信心,培育优良的医患关系,生动体现了“以患者为中心”的文化内核。

创新表达方式 打造喜闻乐见的文化产品

医院在线下宣传栏、标识和标牌等传统文化宣传载体的基础上,创新表达方式,依托医院官方网站、手机网站、院报、微信公众号、微信视频号、抖音号等平台,积极打造六位一体的融媒体宣传矩阵。利用好新闻媒

体和社会媒体讲好医院医务人员在抗击新冠肺炎疫情工作中的感人事迹,弘扬伟大抗疫精神和崇高的职业精神,增强医院职工的认同感与自豪感,把职业荣誉转化为社会声誉,在全社会广泛形成尊重医卫的良好氛围。

此外,医院勇于探索、敢于创新,向社会推出一大批极具特色的知识文化产品。医院围绕重大节日和社会热点,邀请名医名家制作“科普医声”系列健康科普视频;编排抗击新冠肺炎疫情主题舞蹈《守护》;制作的《庆祝建党百年主题宣传片》

《抗疫手势舞》等弘扬社会主义核心价值观的视频,在社会上引起了热烈反响,极大地提升了医院的美誉度和知名度。同时,医院率先将叙事医学引入到规培生临床教育体系,对规培生加强医学人文教育、增强医患沟通,通过强化人文关怀,改善医患关系,培养治疗与照顾并重,有情怀、有温度的全面性临床医学人才。

勇担社会责任 积极开展帮扶和医疗救助

医院始终将实践公立医院公益性作为己任,每年派出医务人员对内开展对口支援帮扶,对外援助非洲,不仅输出医疗技术,更输出管理理念,帮助援建单位实现从“输血”到“造血”的转变,为他们留下带不走的财富。

在抗击新冠肺炎疫情时,医院勇担责任,迅速反应,医务人员主动请

战,从支援郑州市全员核酸检测到火速入驻岐伯山医院,从南下商丘北上安阳到跨省千里助吉林……医院职工以仁厚的医德坚守初心,用精湛的医术践行使命,这正是医院优秀文化滋养的现实写照。

大道无言,润物无声。时至今日,郑州大学第二附属医院已将“医道

摄影作品



我清楚地记得2012年开播的电视剧——《心术》。那一年,我还是一名高中生,也正是因为这部电视剧让我在填报高考志愿时毫不犹豫地选择了护理专业。《心术》这部电视剧让我认识到作为医生、护士要做好自己的本职工作,坚守自己的职业道德、职业素养。

工作后,我很荣幸成为一名急诊科护士,从刚入职时的手忙脚乱到渐渐掌握工作方法,这才真正体会到要想做好一名急诊科护士谈何容易。急诊科是医院最重要的窗口之一,不仅接诊危重症患者,还要收治从基层医院转诊的患者。危重症患者往往病情复杂,患者家属容易产生急躁、恐惧情绪,加上急诊科不同于普通病房有充足的时间沟通,所以急诊科的工作难度很大。

在急诊科,患者及家属在与医务人员较短的接触时间内,还未建立起良好的信任,会对医务人员的每一个细微环节都十

有温度的急诊科

□马美丽 田彤

分敏感,所以要与患者及家属沟通,及时了解患者的需求,建立良好的医患关系极为重要。

南丁格尔说:“护理工作不仅需要精湛的技术,更需要艺术。”首先,要学会观察,才能发现存在的问题,包括对患者的病情、心理、需求及患者家属的观察。同时,我们也应该按时巡视,多观察患者的液体进展,这样就可以在很大程度上避免

因为液体没有及时更换而与患者家属产生矛盾。其次,要学会沟通,人与人的相互尊重和信任是建立在沟通基础上的。对于来急诊科就诊的患者,我们应该积极主动地询问,热情地进行引导,对于行动不便的患者我们要搀扶或协助家属用推车送至诊室,对于住院治疗的,我们可以找陪检人员陪同前往病房。急诊科是一个有温度的科室,我们都要做有温度

的急诊人。

罗曼·罗兰说:“爱是生命的火焰,没有它,一切将变成黑夜。”我们在生死较量中争分夺秒,在患者面前永不言弃,我们是意志最为坚定的急诊护士。急诊科的每一天都面临着挑战性、复杂性和应急性的高强度工作。

面对生命,无论春夏秋冬,急诊人都会最短的时间内到达现场;这里没有周末与节假日,只要有人求救,我们就要快速反应。当其他人沉浸在节日的气氛中,陪伴在父母、孩子身边时,急诊人却守护在患者身边,和平日一样,甚至更为忙碌,他们心里那份对亲人的牵挂与内疚无人能够体会,然而患者的一个微笑就是最好的赞赏,患者的包容与理解就是最大的安慰。对每一个生命的全力以赴,就是对南丁格尔精神最完美的诠释!

(作者供职于郑州大学第一附属医院)

疟防人的接力传承

□周瑞敏

说到疟疾镜检(通过显微镜查找疟原虫),河南省从事疟疾镜检工作的很多人都知道颜秋叶老师,其中为数不少的人都是她的学生,我也是其中一位。

2010年10月8日是我参加工作的第一天,报到当天就开始跟颜老师学习疟疾知识和镜检技能,颜老师有世界卫生组织疟疾镜检专家一级证书。在我对疟疾镜检还未知的情况下,听到“世界卫生组织”“一级”这两个词就已经觉得颜老师厉害了。

在我工作和学习了一段时间后,发现要想达到颜老师的水平确实不容易。颜老师每次都能精准地判断出是哪种疟原虫和处于哪个期,碰到稀有的、少见的虫种,更是在显微镜前一动不动地坐上两三个小时,年轻人眼睛都看得酸痛,但她依然看得津津有味,还不时地给我讲解着它们的特征。颜老师对这份工作的热爱还体现在工作中的每个细节里,她对每张玻片进行认真地甄选,精心地保护,为全省疟疾镜检人员的培训积攒了不少示教片。在平时的工作中和对全省镜检人员的培训中,她更是倾囊相授。

随着新技术的发展,我们也将PCR(聚合酶链式反应)技术用于疟疾的检测,颜老师和我作为疟疾检测工作两代人的代表,开始了“新旧”技术的“比武”。

疟疾镜检是比较经典的检测方法,作为技术过硬的镜检专家,颜老师是不会漏掉任何一个疟原虫的。在跟颜老师学习疟疾镜检技术的同时,通过PCR技术开展疟疾核酸检测也是我的主要工作。为了检测结果的准确性,每次我们都会将两种方法进行比对。我记得在一次样本检测中,我们两个出现了检测结果不一致的情况,颜老师重新把样本找出来,认真地给我讲其特征,这时我才知道原来是我的PCR出问题了,我随即便开始查阅文献,查找原因。这种工作场景时有发生,也正是一次次这样的经历,教会了我在检测工作中必须要有科学性和严谨性。

颜老师在工作中认真、严谨,在生活中和蔼可亲。她的女儿和我同岁,她经常说我就像她的孩子一样。除了工作上的指导,她在日常生活中也给我很多帮助和关心。

现在颜老师已经退休好几年了,她是上一个时代疟防人的代表,我也仅是新一代接力者中的一员,既有专业知识的传承,也有精神的传承,一代代疟防人用专业知识、敬业精神在疟疾消除工作中默默地发光、发热。

(作者供职于河南省疾病预防控制中心)

心灵絮语

门内,门外……

□严萍

转眼间,我从事护理工作30余年了,在NICU(新生儿重症监护病房)担任护士长也已经10余年了。在我的眼里,每个宝宝,都是迫切点亮人间的星辰,虽然他们初来乍到就要承受病痛的折磨,甚至面临生命危险,但是那种与生命抗争的力量和求生的倔强,足以让我们一群人人为之动容,愿意拼尽全力去疼爱,去守护他们。

夜晚,NICU的电话响起,电话那头传来急促的声音:“我是产房,一个刚满26周孕妇大出血,即将分娩。孕妇孕4产4,之前因为习惯性流产都没保住,请马上来产房会诊。”

我和值班医生犹如接到紧急军令的战士,立即带着转运箱一路小跑赶往产房。

只有26周的宝宝会有多大?果然是一个仅有巴掌大小的宝宝,他浑身青紫,胶冻样皮肤,没有自主呼吸,心跳微弱,微弱到我不能确定下一秒是否还能听到。“快!赶快!立即清理呼吸道,擦干全身,刺激呼吸,塑料薄膜包裹保暖,喉镜下迅速插管,气囊加压给氧,肾上腺素,生理盐水扩容……”

咚,咚咚,咚咚咚,听诊器里传来了心跳声,由微弱到有力,小宝宝的肤色开始慢慢红润,自主呼吸出现,肌张力也开始出现。

听到“哇……”的一声,我情不自禁地握住了他的小手,轻声对他说:“欢迎你呀小宝贝。”(如图)

像这样的紧急会诊,像这样的紧急救治,对我们NICU的医务人员来说,已经习以为常。尤其是在抢救成功后,听到小宝宝一声接一声的响亮啼哭,我们没有觉得这是一种吵闹,而是像欣赏从琴键上跳跃出的音符一样,虽然音量不同,音调不同,但是在我们听来,这就是最动听的音乐。他们经历了与病魔的抗争,就可以尽情享受被这个世界温柔以待的美好。庆幸的是,这个抗争的过程,是我们一直在陪伴,在帮助,在救治,在关爱!

对每个人住NICU的超低体重新生儿,我们都会成立医疗救治小组,根据新生儿的病情,周密制定不同阶段的治疗方案。作为护士长,我会立即组建护理小组,制定出专项护理计划,从液体敷料的全身喷涂、水胶体敷料的粘贴、温水床水枕的使用,以及暖箱温度、湿度的保证等,无论是治疗还是护理,为新生儿提供一个安全、精细的救治过程。

对于这些新生儿来说,我们就是他们的“代理爸爸”和“代理妈妈”,不仅要做好救治,还要照顾好他们的生活,让他们在病房里也能感受到妈妈的温暖。因为我们深知,在病房的门外,孩子的父母甚至是一大家子人都在等候,迫切地想知道孩子有没有好转,孩子有没有哭闹。虽然我们都在病房里,但是我们对孩子亲人的焦灼心情感同身受,我们更想尽自己之力让孩子在人之初时,就能感知到这个世界的

美好。(作者供职于信阳市中心医院)



征稿

本版征稿栏目:《医院文化》《医者手记》《人生感悟》《悦读》《心灵絮语》《从医随想》《摄影作品》《书画作品》等。

征稿要求:文章主题突出,形式灵活多变,语言生动活泼。

投稿邮箱:258504310@qq.com

联系人:李歌

邮编:450046

地址:郑州市金水东路与博学路交叉口东南角河南省卫生健康委员会8楼医药卫生报社总编室

