

学中医,为什么要背诵经典?

□宋 阳

刚开始跟随恩师臧云彩学习时,在中医方面,我就像一个刚入学的小学生,对什么都充满了好奇,总是在臧老师看病的间隙提出各种问题。面对我的提问,臧老师说:“你现在什么都不要问,如果你想跟着我学习中医,就先把《伤寒论》原文背会。背会后,有什么不明白的再问我。”

苦于背诵

于是,我就开始背诵《伤寒论》。几天后,我实在背不下去,再次问臧老师:“老师,《伤寒论》的内容实在晦涩难懂,我读不懂什么意思,背起来更困难!能不能先给我讲一讲大致意思?或者推荐一些注解的书籍?”臧老师说:“现在,我不方便给你讲,你也不要看注解的书,先背完《伤寒论》再说。”

看来,臧老师下定决心了,背不会《伤寒论》什么也不会给我讲。我和很多师兄、师弟、师妹一起,开始了痛苦而艰难的背诵《伤寒论》的征途。

转瞬间,到了第二年的夏天,我们基本上将《伤寒论》等经典著作背诵下来了。那天晚上,我走到图书馆,想着近一年基本上都是在背书,也该看点儿其他书籍了。于是,我找了宋代朱肱撰写的《类证活人书》,开始翻阅起来,看着看着,我感觉整个身心仿佛“苏醒”了,书中所讲的大部分知识我都很熟悉,我没看过这本书啊!我一直在背《伤寒论》,怎么会知道呢?我思考了

一会儿,恍然大悟,原来这些知识都是我在背诵《伤寒论》时学习过的。难怪古人说:书读百遍,其义自见!

第二天一大早,我就跑到臧老师的门诊进行汇报。待我汇报完,臧老师说:“明白了吧?这就是我一直要求你们背诵经典的原因。《伤寒论》是张仲景留给我们的知识宝库,历代医家研究它、探索它,每个人得到的体悟都不同。如果我给你们讲解,你们就会先入为主,那么你们得到的可能只是我的理解;同样的道理,如果你们看注解书,你们得到的也只是那些书籍作者的理理解;你们了解到的,都不一定是张仲景的原意。只有让你们熟练背诵《伤寒论》原文,在反复的诵读中去体悟,那么你们所得到的东西,才是你们自己的东西。我教给你们的是种学习方法,一种中医的思维模式。只有这样,将来你们毕业了,自己走上临床,才能以不变应万变。”

跟随臧老师坐诊时,每当遇到疑难杂症,臧老师问诊、把脉之后,总会要求我们轮流把脉,随后开出处方,并且要背诵出所开处方的相关条文,讲出开方的辨证依据。有时候,我们所开处方与臧老师意见不同,我们也会据理力争,不是我们不尊重老师,而是因为对于经典反复的背诵,赋予了我们无比强大的信心。这时,臧老师不但没有责怪我们,反而提出表扬,有时臧老师会采用我们提出的建议。当时不免有一些

年少轻狂的得意,却从未想过此举背后,是臧老师对我们莫大的鼓励和包容。

得益于多临床

臧老师从来不会给我们讲哪种处方对什么病疗效好,一直强调的是辨证。记得有一次,臧老师诊疗闲暇时,突然问我们:“如果一个患者头发很油腻,是哪儿的问题?应该如何治疗?”几位师兄兄弟七嘴八舌,有说阳虚湿盛、有说肝血不足、有说湿热内阻……臧老师对所有的答案都否定了。这时,臧老师说:“你们见到患者了吗?你们根据什么辨证的?”我们这才恍然大悟:臧老师是用这样的方法,告诉我们要坚持运用中医辨证思维啊!

刚开始背诵时,我们也会遇到周围的亲朋好友让我们给他们看病,本着一种初生牛犊不怕虎的精神,时不时开出几张懂懂的处方,竟然疗效明显。

记得那时候,老家一位眼肌型重症肌无力患者求诊于我,当时他的上眼睑下垂,眼睛已经快睁不开了。详细问诊之后,我发现患者有平素喜汗出、肩背强困等症状,顿时,脑海里就浮现出“太阳病,项背强几几,反汗出恶风者……”的条文,于是给患者开了3剂桂枝加葛根汤,寥寥几味药下去,患者眼睛竟然奇迹般地睁开了。

这些医案对于初涉临床的我,心中的激动之情可想而知。很多时候,患者是不会按着条文去生病的,患者来了我们会问:

你出汗吗?正常!你口渴吗?没有!恶心吗?没有……六经提纲快问完了,还是没问出来个眉目,这个时候就难免手心冒汗、心中惴惴了。于是求救臧老师,臧老师的回答还是简短有力:“继续背!”

因为之前尝到了背诵的甜头,我背诵累了,就读原文。臧老师要求我们用心去读,而不是刻意地去思考这个条文是什么意思。在背诵的过程中,我慢慢地就有了一些神奇的体会,当读到某些条文的时候,突然之间就明白了张仲景想要告诉我们的条文背后的东西,那一条条看似枯燥无味的条文,仿佛变得立体而形象了。比如读到“太阳病,下之后,其气上冲者,可与桂枝汤”,脑海中仿佛就出现了一个立体而透明的人,其中的阴阳正邪二气在其体内运转着、交接着,误用下法之后,邪气欲入里,而其正气则奋起抗争,所谓的“其气上冲者”不正是正气上冲以抗邪的表现吗?这一切欣喜的体悟,在没有熟练背诵之前是没有的,我想这也许就是臧老师所说的“只有熟练地背诵原文,才有可能去真实理解原意”。

痛定思痛,我开始背诵经典

我刚开始坐诊时,经过周围的亲朋好友慢慢地“以身试法”,发现我这个小小大夫的“法”还算可靠,于是就会慢慢地推荐他们的朋友过来看病。随着患者的逐渐增多,我对于经典的诵读和学习也慢慢地松懈了。一方面

是逐渐增多的患者,另一方面是学习的懈怠,一增一减之间,缺陷就慢慢地显露了出来,我发现临床时思路慢慢地开始匮乏,甚至有时候会有黔驴技穷之感,不得已只好套用以前的经验,应付开方,结果可想而知。面对患者慕名而来充满希望的眼神和治疗无效后失望而归的背影,我充满了愧疚。

痛定思痛,我开始重拾经典。在门诊工作不忙的时候,我会打开《伤寒论》读上几段或者背上几段,因为这些都是烂熟于胸的东西,感觉并没有太大的收获,但是也坚持了下来,心中想着就当我是念经为患者祈福吧!在这些“漫不经心”的学习中,我发现临床的灵感竟然又奇迹般地回来了,那是一种对患者的精神气色、言谈举止的整体把握,这时开出的处方却有着神奇的疗效。

记得曾经治疗过一个卵巢囊肿的患者,囊肿大约有4厘米×5厘米,当时开了3剂药,然后患者就没消息了。过了几个月,患者再次来看其他病时我想起来了,于是就问她的卵巢囊肿怎么样了?患者说吃了3剂药實在是嫌中药麻烦,准备去做手术,结果到医院一检查,卵巢囊肿消失了。这种情况出现的次数多了,我就试着去揣摩为什么会有这样的神奇效果,想得多了,慢慢地就明白了:这是我们熟练背诵经典医籍之后的收获。

(作者为河南中医药大学研究生)

■ 中药传说



□李爱军

玫瑰,色泽艳丽,婀娜多姿,最是让人喜爱;花色多为红色,所以人称“红玫瑰”;玫瑰的枝条带刺,人们稍不留意,就会被刺伤,所以又称“刺玫瑰”。美艳而又带刺,就成为玫瑰的两大特点,正如咏玫瑰诗歌所吟:“常在岩畔披霞光,婆娑枝叶托红妆。莫羨她美容易摘,须知有刺要谨防”。

说起玫瑰美艳而又带刺的特点,还有一段有趣的传说。相传,在古代有位朴实勤劳的姑娘,心地善良、乐于助人,而且十分美丽,楚楚动人。有个狠心的财主,贼眼一转就起歹心,姑娘坚贞不屈,财主硬要强占,不畏强暴的姑娘使用剪刀将财主刺死。财主的手下们为了报复姑娘,用乱箭将姑娘射死。中箭后,鲜血从姑娘翠绿的衣衫中渗出并流在地上,第二年春天,在染血的地方长出满是利刺的玫瑰,又绽放出美艳的红花。

玫瑰花为蔷薇科植物玫瑰的干燥花蕾。盛开的玫瑰花,是观赏花卉中的珍品;含苞待放的花蕾,又是药苑中的良药。每年

4~6月,当玫瑰花蕾即将开放时,分批采摘,除去花柄和花蒂,用火烘干,即可供药用。

玫瑰花味甘、微苦,性温,具有疏肝解郁、行气活血、止痛的功效。它与香附、佛手、砂仁配伍,可治疗胸肋胃脘胀痛、呕恶食少等症;与当归、川芎、白芍配伍,可治疗经前乳房胀痛、月经不调等症。

玫瑰花作为可供食用的药物,正式载入《食物本草》。民间常用开水冲泡玫瑰花(加糖)服用,既香甜可口,又能活血行气;用玫瑰花泡酒服用,能舒筋活血、散瘀止痛,可治疗跌打损伤、关节疼痛。

古人曾用蒸馏的方法把玫瑰花制作成玫瑰花露,气味芬芳,疗效显著。《本草纲目拾遗》记载:“玫瑰纯露气香而味淡,能和血平肝,养胃宽胸散郁”。就连《红楼梦》里面也说贾宝玉因病服用玫瑰露,可以收到“心中爽快、头目清凉”的良好效果。

(作者供职于郑州广安中医院)

黄花菜是佳肴,根止血很奇妙。热肿毒它能消,腮腺炎有特效。

黄花菜又名萱草、金针菜等,是一种药食两用的多年生草本植物的花蕾。黄花菜有悠久的历史,在汉代已闻名全国。因黄花菜营养丰富,被封为贡品。宋代文学家苏东坡到陈州(今淮阳)游玩,这时,遍地黄花菜盛开,散发着屡屡清香,随提笔写下千古佳句:“莫道农家无宝玉,遍地黄花是金簪……”

黄花菜又名金针菜,每年阴历五月抽茎、吐蕾、开花。说起金针菜,还有一段传奇故事。据说,秦朝末年,淮阳遍地都是黄花菜,这时正值陈胜、吴广率领农民起义军攻下当时的陈县(今淮阳),士兵们在兵荒马乱中,把黄花菜踩路得东倒西歪,难以生



□郭俊回

长。当地有一位名叫金针的姑娘,她看到这种情况十分痛惜,于是她就将黄花菜一棵一棵进行扶植培土。王母娘娘看到金针姑娘一个人培植黄花菜很艰难,再者遍地都是黄花菜,到什么时候才能培植完?王母娘娘就向大地吹了一口气,遍地的黄花菜都死而复生,棵棵亭亭玉立。人们为了纪念金针姑娘,将黄花菜改名为金针菜留传至今。

《本草纲目》记载:“黄花菜的根、苗气味甘平,性凉,无毒,养血平肝,健胃消食,清热利湿,利水消肿,主治湿热黄疸,咽喉肿胀,小便赤涩,下血疼痛”。现代药理研究证明,黄花菜含有花粉、糖、蛋白质、钙、氨基酸、胡萝卜素、维生素C等,长期食用,能降低胆固醇、预防高血压、健脑益智、抗衰老、增强免疫功能等。黄花菜的根为萱草根,清热

利小便,治五淋,酒疸全身皮肤发黄,小便不利,赤涩下血。但是,肠胃不和或痰湿哮喘者不宜多食黄花菜。

药膳

一、黄花菜50克,黑木耳30克,鸡肉100克。先将鸡肉切成薄片用开水焯一下,捞出控水,再将铁锅内加油烧热,下姜丝、肉片,加食盐翻炒,待熟再下黄花菜、木耳,加水适量,炖熟再加

调味品,即可食用。

二、黄花菜、马齿苋各30克。先将黄花菜、马齿苋洗净,放锅内加水适量,文火煮30分钟,去渣取汁,作饮料服,能清热解毒、明目。主治肝火上升,两眼发红,头痛胀痛以及黄急性肝炎等。

养生

一、治疗肾虚腰疼,耳鸣,奶少。黄花菜根50克,与肉捣碎,制饼,煮熟食用或者同猪肾共煮食之。

二、治疗小便不利,尿血,或鼻出血。均可用黄花菜根50克,水煎,冲服,加白糖适量,每日二次。

三、治疗乳腺炎,腮腺炎发热,红肿疼痛。黄花菜根一二百克,冰片10克,共捣碎如泥,外敷红肿处,每日2次直至痊愈。

(作者供职于西华县人民医院)



□胡佑志

有一天,华佗接待了一位病人膏肓的黄疸患者。华佗给患者诊治后,叹了一口气道:“这种病,我也无能为力。”患者一听,拄着拐杖哭着走了。

半年后,华佗意外地遇到那位患者。这位得了不治之症的患者不仅没死,而且红光满面,身体强壮,这更令华佗不解了。于是,华佗惊奇地问道:“是哪位神医把你的黄疸治好了,快告诉我。”谁知,患者摇头说:“我没有请医生,那段时间,没有吃的,我就吃些草充饥。”“什么草?快带我去看看!”华佗说。

在山坡上,那位患者指着一片野草说:“我吃的就是这种草。”华佗仔细一看说:“这是青蒿,难道这东西能治黄疸?”回去之后,华佗就用青蒿试着给黄疸患者治病;但连续试用了几次,黄疸患者吃了没有一个见好的。

华佗还以为先前的那位患者认错了草药,便又找到他,追

问:“你真的是吃青蒿治好黄疸的?”患者说:“没错。”华佗想了想又问:“你吃的是几月的青蒿?”患者伸出3个手指头道:“三月。”等到第二年开春,华佗采了许多三月间的青蒿试着给黄疸患者服用,结果,黄疸患者都好啦!华佗很兴奋,终于有办法治好黄疸了。

为了把青蒿的药性摸得更准,华佗又做了一次试验,他逐月把青蒿采来,又分别按根、茎、叶放好,然后给黄疸患者吃。结果华佗发现,只有三月里幼嫩的青蒿茎叶可以入药治黄疸,而过了春天再采的青蒿就不能治疗黄疸了。为了使人们容易区别,华佗便把可以入药治疗黄疸的幼嫩青蒿取名叫“茵陈”,又叫“茵陈蒿”。他还编了四句话留给后人:“三月茵陈四月蒿,传与后人要记牢。三月茵陈能治病,四月茵陈当柴烧”。

(作者供职于四川省彭州市通济镇姚家村卫生所)

■ 中医之最

我国最早的医学分科

我国医学史上最早记载的医学分科是在周朝。《周礼·天官·医师》载:“食医,掌和王之六食、六饮、六膳。”疾医,掌养万民之疾病”。“疡医,掌肿疡、溃瘍、金疡、折疡之祝、药、刮、杀之剂”。“兽医,掌疗兽病、疗兽瘡”。

由此可见,3000年前我国医学已开始分科了,分为食医,宫廷里的营养医生;疾医,为老百姓治病的内科医生,凡民有疾病万者,分而治之;疡医,外科和皮肤科医生;兽医,包括兽医内科和外科。(倪世俊)

本版图片均为资料图片

征 稿

您可以发表自己的看法,说说您与中医药的那些事,或者写一写身边的中医药故事,推荐您喜爱的中医医药书籍。《读书时间》《我与中医》《养生堂》《中药传说》《中医学说》《杏林撷萃》等栏日期待您来稿!联系电话:(0371)85967338投稿邮箱:54322357@qq.com

■ 读书时间

《西事珥》记述中医药

□李金钢

《西事珥》是明代魏濬在履职期间,以目睹耳闻为发端,经过悉心研究、缜密考证之后而撰写的一部综合性书籍。全书共8卷,6.7万余字,内容丰富,涉及面广,涵盖山川地理、风俗、时政、人物、逸闻趣事、物产草木、中医药等,是了解明代粤西地区社会面貌的小百科全书。

魏濬(1553~1625年),字禹卿,号苍水,福建省松溪县城关人。明万历三十二年中进士,曾任户部观政、户部河南清吏司主事、山西司郎中,广西提学金事,湖广按察使,都察院右金都御史等。他为官清廉,政绩卓著。他涉猎广泛,博学多才,著述颇丰,诗文享有盛名。其中,《易义古象通》被收入《四库全书》。

在《西事珥》中,魏濬从治疗瘴疠之气、中药材的应用与功效、偏方方疾等方面,较为详细地记述了广西地区民族医药的真实情况。

治理瘴疠之害

明朝,广西地区瘴气肆虐,虫鼠为害,严重地危害着百姓的健康与生命。人们不断探索患瘴之因、治瘴之策、疗瘴之效,并且逐渐找到了一些行之有效的治疗方法,涌现出一些名医大家。诸如:张景岳有瘴气论证、瘴疟论、瘴气治瘴续说、瘴气论外备用方等论述;吴有性创立了温病学说;郑灵渚《瘴症指南》为我国古代治瘴的集大成者。此外,邝露《赤雅》亦有药治、针治热瘴的记载。

《西事珥》记述了治瘴的基本方法,“宜温中固下,升降阴阳,及灸中脘气海三里,或灸大指及第五指,皆能止热,试之屡效”。“以生姜、附子作汤……若脉实非上热下寒,面色白睛赤黄,则不可滞也”。食槟榔除瘴气,取其下气、消食、祛痰,一时快利。“然脏气疏洩,一遇当下之症,则虚羸而不能堪。如大柴胡汤及麻黄金、沸草散、青龙汤之类,皆不可轻用”。

《西事珥》详细记载了宋代医学家李璆治疗瘴疟用药、疗效等案例。李璆于绍兴年间在广西苍梧居住之时,当地许多人感瘴一病不起。他询问后得知患者所服药物,基本上是麻黄、柴胡、龟甲及白虎汤之类。李璆举家染瘴卧病在床,自己亦颇为严重。他“悉用温中固下,升阴阳正药,及灸中脘气海三里,治皆不损”。两位仆人患瘴在身,胸中痞闷烦躁。一人昏昏不省人事,另一人“惟气清凉利腕膈”。他明辨病症,认为皆上寒下热,以生姜、附子作汤,令患者服之,即日皆醒;翌日早晨,给患者各服丹砂1粒,遂能食粥;后来,又用了一些正气平胃药,病人渐皆愈复,家中数十口人,无一入因误诊乱医而致危重。李璆还特别提醒“凡病烦躁,但问能食水否,若反畏冷,皆上有虚热,非真热也,皆宜如前治法”;并指出,沈括治疗瘴疟的方子,用七枣汤、乌头七颗七泡者,治法正与此同。

论说药材功用

《西事珥》记述了当地一些动植物的药用功能,实属可贵。诸如:山羊羊血,能治跌扑损伤及诸血症。刺取山羊之血,乾而藏之。遇有药用,以一分许调酒,饮之神效。山獭,其骨能解箭毒,研其骨少许数毒处,即刻见效。山獭也是补助要药,号为“插翅”。当地人视山獭为宝,以致“私货出界者罪死”。地蚕,以块茎入药。对于中蛊者,当地人有特效的解毒方法。或用三七末,荸荠或用白矾及细茶等分为末,每服五钱(1钱=5克),新汲水调下,得吐则止。我国许多地方逢端阳节必饮菖蒲酒,此酒具有提神化痰、清头明目、轻身坚骨之功,常服可延年益寿。魏濬从藤州(今藤县)民间一家数口饮菖蒲酒致死的事件中得出结论:南方人不宜多饮菖蒲酒。他认为,菖蒲极热,酒又热,皆有厚毒。饮之“如火得膏,熏炙闷郁而死”。药,实如桑椹,

以蜜藏之,辛香调五藏。魏濬认为,“物生于气之中者,必其气有以胜之,此说良是。金蛇,白药生于毒而能治毒,牡蛎,蛻蛤生于湿而能治湿,皆取其气之能胜以胜”。

《西事珥》还记录了一些与中医药相关之事:在泗城州(今凌云县)里,有人使用雄黄辟风、护衣。春天之时,土著妇女相聚“歌啸山谷,采药拾菜”。嘉靖年间,有人采到“径至尺八寸,有光者,有轮晕”之灵芝。有以疾告黄鲁直者,他立刻从囊中拿出上好之药给予患者。有人说:良药可惜,以啗庸人。他笑而答之:有不庸者引来,闻者绝倒。魏濬从现实生活中观察总结了一种社会现象:“良医治富贵人及聪巧者,鲜效;而治平民者,常效”。究其原因,涉及医患关系问题,这与富贵人及聪巧者就医却不信任良医、平民者求医而充分信任良医有着很大的关系。

(作者供职于西安工业大学)