

首次对“本草”一词作了解释——《蜀本草》简述

□黄新生

“本表明言十八反,半蒺贝蓂芩攻乌。藻戟遂芫俱战草,诸参辛芍叛藜芦。”这首《十八反歌》通俗易懂、朗朗上口,简明扼要地记述了常见中药的配伍禁忌,流传十分广泛,几乎每个学习中医的人都会背诵。千百年来,无数医者通过这首经典歌诀掌握了常见中药配伍禁忌,保证了中药用药安全和疗效,可谓功莫大焉。你可知道这首《十八反歌》的出处?它来源于五代时期后蜀韩保升编撰的一部本草著作——《蜀本草》。此外,《蜀本草》第一次对“本草”一词作了解释:“按药有玉石、草木、虫兽,而直云本草者,为诸药中草类最众也”。这一解释精辟恰当,为后世所信服。

《蜀本草》是在《新修本草》的基础上重新增补而成的,与《新修本草》相比

主要有以下

方面的显著改进

一 详察品名

详察品名是修订本草的基本功,只有对每味药品的名称、产地、形状、特征、性味、功能详察核实,才能去伪存真,确保每味药品的准确性,这是一项非常艰苦细致的普查核实工作。韩保升十分重视对药物的实际考察,“尤详于名物之学”。他在这方面确有专长。

二 增补注释

在考查核实的基础上,对每味药品重新进行准确的注解。由于韩保升他们干得很出色,所以后人称赞《蜀本草》说:“释本草基功”。

四 别为图经

药物图谱记载了药物的具体形象,是学习药物学的良好工具,能给人以很大启发,有助于正确掌握药物。为了便于识别,《蜀本草》于文字注释之外,又“别为图经”。尤其是对药物图形的解说,更详于以前的本草。

三 有所增益

《蜀本草》将唐初至五代270余年的医学新成就加以总结,增添进去,是他们进行的创造性的劳动。《蜀本草》还记载了若干处方,可供参考使用,具有较强的实用性。

读书时间

相传后蜀末代皇帝孟昶好方药,母有病,屢更太医不效,自制方饵进之,遂愈。群臣有疾,孟昶亲自诊视,医官钦服。孟昶有感于天下战乱,医道不传,医书多有谬误,于是命令精通医药的翰林学士韩保升编撰一部本草书籍,供医生们参考使用。《古今医统大全·历世圣贤名医姓氏》记载:“韩保升精医,详察药品,释本草基功。所以深知药性,施药辄神效”。原来,自唐朝开始,士大夫习医的风气日渐盛行,韩保升就是在这种风气下熏陶出来的知名“儒医”。他既精于医理,又“深知药性”,“尤详于名物之学”。一般“儒医”往往都是熟读方书,揣摩理论,而忽略对药物进行实际的研究考察;而韩保升却不然,他除了重视医理外,还十分重视对药物的实际考察,认真研究药物的性味功能。正因为他既注重理论又重视实践,所以在医学上造诣很深,闯出了治病的独特风格——“不拘局方”。自古以来,无论经方验方还是丹膏丸散,都有一套成规,只有医学水平很高的医生,才能有胆量和把握敢于突破成规而灵活运用。韩保升精于理论,重视实践,开拓创新,临床治病“施药辄神效”,这也是孟昶命令他编撰本草书籍的原因。

后蜀明德二年至广政二十三年,韩保升受孟昶之命,与诸医士详察药品,精究药性,在《新修本草》的基础上,经参校、增补和注释,撰成《重广英公本草》20卷,因《新修本草》是英国公李勣负责修订的,故本书原名《重广英公本草》,后世简称《蜀本草》。此书编撰成功后,孟昶大为赞赏,亲自为此书作了序言,下令广为刊行。

《蜀本草》是北宋政府修订的《嘉祐补注神农本草》和《重修政和证类本草》的主要参考书目,李时珍的《本草纲目》也多有采录。《嘉祐补注神农本草》之“蜀本云”和《重修政和证类本草》之“唐本余”为《蜀本草》佚文。《蜀本草》对我国本草学的发展具有很大贡献,李时珍评价《蜀本草》说:“图说形状,颇详于陶苏”,给予了充分肯定。《蜀本草》原书已经亡佚,后人从《重修政和证类本草》等书中将《蜀本草》的内容摘录出来,计释药275条,处方25个。今人编撰本草类书目时,还经常引用这些内容。

(作者供职于武陟县卫生计生委)

养生堂



《黄帝内经》最早提出了预防为主

“不治已病治未病”表明了

他反复告诫人们要“消未起之患,医之于无事之前”。其所著《千金要方》中载有一整套养生延年的方法和措施,很有实用价值,值得我们发掘继承。

金元四大医家之一的朱丹溪,在其著作《格致余论》中也说道:“与其求疗于有病之后,不若摄养于无疾之先;盖疾成而后药者,徒劳而已。是故已病而不治,所以为医家之法;未病而先治,所以明摄生之理。”这段话是说:与其有了病再去治疗,不如在没有病的时候就注意养生。等到已经生了病而去依靠药物治疗,几乎等于徒劳。“不治已病治未病”是中医的法则,未病先防,就是懂得养生的道理。所以东汉华佗创五禽戏健身法,晋代葛洪强调调气摄生等,都是注重强身健体以预防疾病。

《黄帝内经》提出“不治已病治未病”的养生思想,对于我们今天养生保健仍然有重要的指导意义:

首先,强身健体,是祛除疾

病,养寿延年的关键。《黄帝内经》中明确提出:“邪之所凑,其气必虚。”“正气存内,邪不可干。”什么意思呢?病邪侵犯,是因为身体虚衰。如果身体强壮,邪气就不容易侵犯。因此,增强体内正气,强壮身体,就可以提高机体抗御病邪入侵的能力,即使发病,病情也轻微,易于康复。我国人民创造了許多强身健体的方法,如气功、太极拳、五禽戏、八段锦、保健按摩及其他的武术运动等,都可以增强体内正气,提高机体抵抗力,抵制外邪的侵袭。

其次,顺应四时气候的变化。人类生存在自然界中,与自然界气候的变化息息相关,如果这些条件的改变超越了人体的适应能力,就会导致人体发病。在日常生活中,根据季节的变化和气温的升降,合理安排作息时间,及时调整衣食住行。冬日不可受寒,但也不易保暖过度;夏日不可在炎炎烈日下劳作,但也不易贪凉露宿,暴食生冷之物,如果超越了人体的承受能力,不顺应四时

气候的变化,就会得病。

第三,避免消耗正气。体内正气对抵抗外邪起着重要作用,保持良好的生活习惯,注意环境和个人饮食卫生,不饮生水,不吃不洁腐败变质的食物,不吃过于辛辣肥腻之品,不嗜烟酒,劳逸结合,平衡心态,稳定情绪,保持心情舒畅,都是预防疾病的有效手段。养生是以调摄精神意志为宗旨,思想上要保持安闲清静,没有杂念。避免过度的情绪变动,心胸开阔,乐观愉快,这样就能达到补养真气的目的。

第四,有病早治,不要拖延。做到早期诊断,早期发现,早期治疗,积极采取措施,防止疾病发展。譬如老年人,随着年龄的增长,脏腑功能趋于衰退,如能正确保健,注意调整饮食结构,提高健身防病意识,多做健康咨询,做到饮食有节,起居有常,锻炼有恒,不打破生活规律,就能有效提高机体抵抗力,避免疾病的发生,达到预防疾病的目的。

(作者为河南中医药大学教授)

中药传说

松 香

□赵彦秋

相传,晋代有个名叫赵瞿的人,患痲疾(麻风病)多年,皮肤粗糙发并出现红斑,痒痛难耐,肿溃无脓,关节疼痛,眉发脱落,众医治疗无效,逐渐变得面目全非,十分丑陋。附近的村民听闻赵瞿患了这种病都望而生畏。赵瞿因此又羞又气,便住进远离村庄的山洞中,终日闷闷不乐。家人备足粮食送入山洞以供其充饥。

一天,一位仙人途经洞前,听赵瞿哭诉,遂生怜悯之心,便拿出一个药囊给赵瞿,教以服法后,飘忽而去。赵瞿如言服用百余日,身疮竟然痊愈,面部颜色红润,皮肤光泽,眉发再生。后

仙人又过此地,赵瞿跪谢再三,并问所授囊中何药。仙人告之:乃松脂耳,此地极多,可采集练丸服用,长期服用可强体增力。赵瞿再谢而后归家,家人皆以为鬼,惊愕不已。赵瞿诉说了原委,才释解了众疑。

这则故事虽有迷信色彩,但松香确有治病愈疮之功。最早记载该药的是《神农本草经》,认为其“治痲疽恶疮,头疡白秃,疥瘙风气,并安五脏,除热,久服可轻身不老延年”。现代医学研究证明,松香入药效果俱佳,不过一定要在医生的指导下使用,切勿擅自乱用。

(作者供职于濮阳市中医院)

紫 苏

□胡佑志



相传,东汉末年的一个重阳节,华佗外出采药,途经一条小河边,无意中看见一只水獭正在吃东西。只见那只水獭一会儿在地上打滚,一会儿窜入河里,

就在华佗左右为难的时候,他想起前几天在河边看到那只水獭吃螃蟹中毒的经过,意识到人和禽兽一样,也会患相同的病症。于是,华佗去郊外采了一些紫色的草,又立即煎汤给几个青年服下。不一会儿,那几个青年肚子就不痛了。

华佗为了记住这种草药,就给它取名为“紫舒”,意思是服用它后使人腹中舒服。因为读音相似,后人便把它叫“紫苏”。

紫苏味辛,性温,归肺、脾经,有发表散寒、理气宽中的功效,常用于治疗感冒风寒、恶寒发热、咳嗽、胸腹胀满、胎动不安等,能解鱼、蟹之毒。

(作者供职于四川省彭州市通济镇姚家村卫生所)

中医之最

张仲景最早发明注射器

注射器常被人们认为是西方人发明的,其实最早发明注射器的是我国汉代著名医学家张仲景。

张仲景在长沙任太守时,由于当地伤寒流行,病死者很多,他刻苦钻研《黄帝内经》《难经》《胎产药录》等书,广泛收集有效方剂,出色地总结六经辨证的原则,著成《伤寒杂病论》。经后人收集整理成《伤寒论》《金匮要略》。在他的名著《伤寒论》中,曾记载他治疗一些热病,采用小竹管装猪胆汁,塞进患者肛门,以达到泻热通便的作用,这种小竹管就是最初的灌肠注射器的雏形,也是世界上最早的注射器。

一直到15世纪,随着医学

科学的发展,欧洲一些医学家出于深入研究人体组织的需要,经常对人的尸体进行解剖。为了防止尸体腐烂,意大利著名解剖学家欧斯达司才采用将防腐剂通过“注射器”注入尸体血管的方法。

公元1851年,法国著名外科医生普拉威次,爱尔兰著名外科医生林德先后制成了金属注射器,并用金属注射器给病人注射镇痛剂,收到良好效果。但由于当时医学不发达,所以注射器的应用并不广泛。一直到公元1896年,德国著名科学家路尔制成了第一个玻璃注射器后,注射器才被广泛地应用到临床上,并一直沿用至今。

(杨吉生)

征 稿

您可以发表自己的看法,说说您与中医药的那些事,或者写一写身边的中医药故事,推荐您喜爱的中医药书籍。

《中医学说》《养生堂》《中药传说》《读书时间》等栏目期待您的来稿!

联系人:刘静娜
投稿邮箱:570342417@qq.com