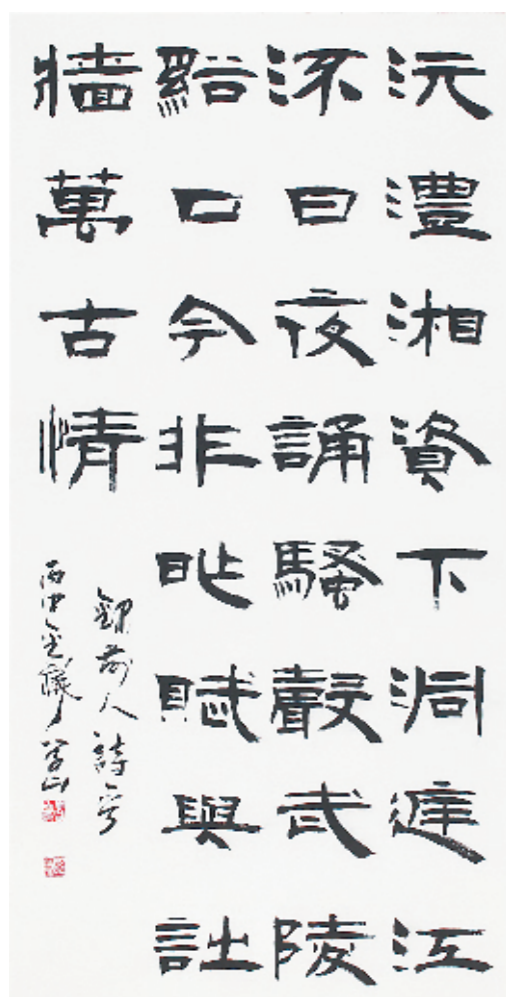


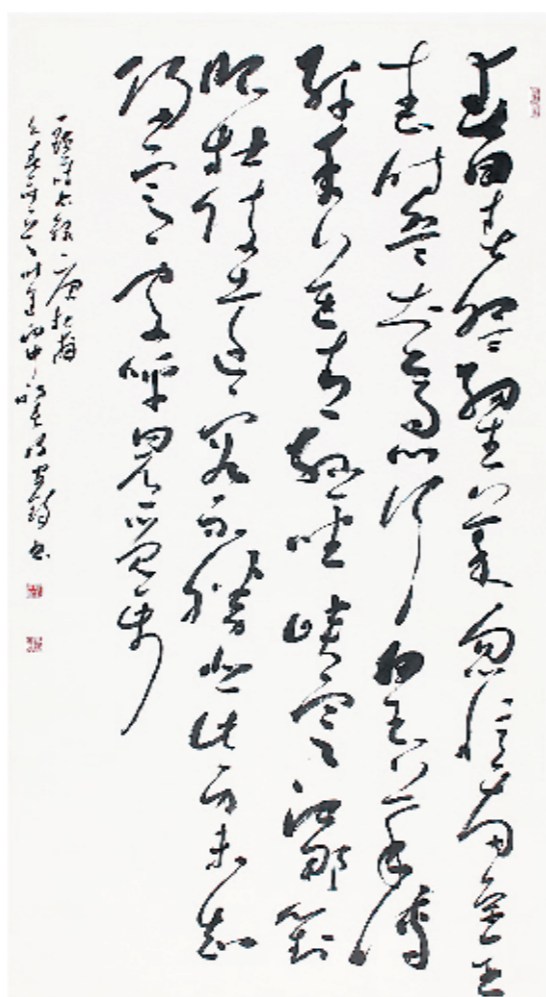


翰墨书写大医精诚 丹青绘就健康中原

编者按:9月26日,河南省卫生计生委直属机关工会举办了首届河南省卫生计生系统书法美术作品展。作品展以“翰墨书写大医精诚 丹青绘就健康中原”为主题,展出100件由干部职工创作的优秀作品。此次作品展共收到来自11个省辖市、4个省直管县(市)及21家省直卫生计生单位选送的书法作品298件、美术作品73件。本报将陆续选登其中的优秀作品。



周学山 中国书法家协会会员,省直书家协会副主席



谢安均 中国书法家协会理事,省书家协会副主席兼秘书长



云平 中国书法家协会理事,省书家协会驻会副主席

悦读

笑看落叶舞秋风

与春花的张扬浮夸不同,飘舞在古诗中的落叶是内敛、淡泊、诗意和静美。

古诗中的落叶,多暗寓超然淡远的禅趣。如韦应物的《寄全椒山中道士》“落叶满空山,何处寻行迹”。秋日山间,落叶纷纷,人迹罕至。落叶满山都是,满山又好像什么都没有;作者要寻访的道士好像近在眼前,却又无处可寻。王维《过乘如禅师斋居》“空山不见人,但闻人语声”,作者独步秋林,只闻脚下落叶声音,营造出空寂超然的意境。裴迪《秋夜宿枫桥》“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺,夜半钟声到客船”,俨然超脱人间烟火的世界。

春愁秋恨。落叶也是古人悲秋抒怀的对象。唐代诗人权德舆《舟行夜泊》:“萧萧落叶送残秋,寂寞寒波急暝流。今夜不知何处泊,断猿啼月引孤舟。”晚秋时节,风萧萧,叶飘飘,寒流孤舟,独在异乡的作者,顿觉凄凄茫然。郎士元《送别钱起》:“暮蝉不可听,落叶岂堪闻。共是悲秋客,那知此路分。”落叶低飞,此时送别友人,作者的心情难免悲凉惆怅。

秋风中的落叶,让某些诗人、名句得以千古流传。如唐代诗人贾岛《忆江上吴处士》“秋风生渭水,落叶满长安”,乍看写得十分随意,细品却有着撼动人心的力量,给人以辽阔、苍凉、入骨的凄楚之感。秋风浩浩荡荡,一拂万里,吹皱渭水;长安城中,落叶满地,萧瑟满城。宋代词人周邦彦《七天乐》“渭水西风,长安乱叶,空忆诗情宛转”,元代散曲家白朴《梧桐雨》杂剧中的“伤心故国,西风渭水,落日长安”,明显都是化用贾岛的两句名句而成。贾岛从弟,僧人无可《晚秋寄贾岛》中有“听雨寒更尽,开门落叶深”之咏,窗外雨声潇潇,更觉秋寒入骨,早上开门一看,只见庭院中落叶满地。

秋风中的落叶,淡然、随意、旷达、洒脱。如金代诗人边元鼎《村舍》“西风又是青山晚,落叶无声水自流”,元代诗人陈旅《题高氏所藏画》“落叶尽随溪雨去,只留秋色满空山”,明代诗人余尧臣《秀野轩》“落叶秋自飘,残花春懒扫”……

夏花代表灿烂,奔放地活着,像夏天盛开的花那样开得绚烂旺盛,而不要浑浑噩噩地过日子;秋叶,代表感伤、凄美、安静,面临死亡,要静穆、恬然地让生命逝去,不要感到悲哀和畏惧。当有一天我们不得不离开人世的时候,希望我们都能如一片秋叶,从容、无悔地从生命的枝头悄然飘落。(王东峰)

征稿啦!

本版以弘扬积极向上的卫生文化为己任,诚邀您投稿。

征稿栏目:《影视天地》《医者手记》《身边的哲理》《悦读》《书法》《画作》。

征稿要求:文章主题突出,形式灵活多变(散文、小说、诗歌、笑话等),语言生动活泼,字数在900字以内。

投稿邮箱:373204706@qq.com

联系电话:(0371)85967002

为参合农民撑起健康保护伞

——安阳县农合办创新发展纪实

本报记者 张治平 通讯员 曹庆荣 文/图

2013年1月7日在北京召开的全国卫生工作会议上,安阳县农合办获得“全国新型农村合作医疗工作先进集体”荣誉,成为全国100家受表彰单位之一,也是安阳市唯一获此殊荣的单位。

这只是安阳县农合办卓越发展、享誉卫生系统的一个缩影。拼搏铸辉煌。近年来,安阳县农合办一班人团结奋进、奋勇拼搏,取得了可喜的成绩:他们先后获得了安阳市新农合经办机构先进集体、安阳市“懂政策、精业务、树形象”新农合知识竞赛最佳团队、省级卫生先进单位、河南省新农合工作先进集体、全国新农合工作先进单位等殊荣。

当您步入宽敞明亮的新农合办事大厅时,您会惊讶于这里的便民设施、人性化服务。而这一切,正是安阳县农合办倾尽全力、服务百姓的生动见证。

确保参合农民“救命钱”的安全

“新农合基金是参合农民的‘救命钱’。确保‘救命钱’的安全,其责任重于泰山。”这是安阳县农合办主任杨长虹经常告诫自己和同事的一句话。

因此,确保参合农民“救命钱”的安全成了安阳县农合办建章立制的出发点和落脚点。

自今年1月以来,安阳县农合办加强内控制度建设,补偿方式由原来的现金支付逐步向银行转账支付转变,做到了新农合基金专户管理、专款专用、封闭运行,确保了新农合基金安全。另外,安阳县农合办还实行严格的新农合医疗费用的审核制度。一是实行“多股室参与、多人签名”,一笔手续走下来需要审核股、监督股、财务股等股室人员共同签字,方可动用补偿基金,防止办“人情手续”。二是明确审批权限。审核股、分管副主任、主任均有不同限额的审批权限,努力做到既保证服务效率又确保基金安全。三是强力推进信息化建设,推行网络化管理,实现网上监管、网上审核,减少人为因素影响,提升审核、监管等工作标准化建设水平。四是建立培训长效机制。安阳县农合办定期不定期开展经办人员培训,认真学习报销目录、细化政策,规范审核流程,使新农合病历审核人员熟练掌握政策、把握原则、热情服务。

安阳县农合办还出台了《安阳县新型农村合作医疗公示制度》,认真执行新农合县、乡、村三级公示制度;完善群众举报、投诉、咨询等农民参与监督管理的有效形式,畅通信访受理渠道,及时处理群众反映的问题,切实保护参合农民的合法利益。

确保参合农民受益“最大化”

“在保证新农合基金运行安全的前提下,让参合农民受益‘最大化’是破解农民因病致贫、因病返贫现象的利器。”在谈及参合农民看病难题时,杨长虹说。

安阳县农合办经过科学测算、分析和论证,出台了《安阳县2016年度新型农村合作医疗统筹补偿方案》,切实引导参合患者合理就医。为了减少不合理住院现象,安阳县农合办将日间手术产生的合理费用纳入住院统筹基金支付范围。日间手术不需要办理转诊手续,不

起付线,按各级住院报销比例进行补偿。

按照《河南省卫生计生委、河南省财政厅关于做好2016年新型农村合作医疗筹资工作的通知》精神,安阳县全面推行门诊统筹;门诊统筹实行门诊费用按照合规费用80%的比例进行补偿,个人全年封顶线为400元。

为了有效控制医疗费用的不合理上涨,保障新农合制度健康平稳运行,安阳县农合办邀请市内各定点医疗机构有关人员召开新农合总额预付座谈会,确定预付总额,签订总额预付相关协议,从制度层面上积极控制和有效遏制医疗费用的上升趋势。

为了方便参合群众办理新农合手续,安阳县农合办想农民之所想,急农民之所急,采取以下措施,着力提升为民服务的能力和水平,切实做到便民利民。

在转诊方面,安阳县农合办一是针对该县东西地域狭长的特点,在东部的安阳县中医院和西部的安阳县总医院开设分转诊点;二是在洪屯乡、安丰乡、柏庄镇等4个乡镇以及其他长期在安阳县城区居住的参合患者,可凭居住证就近到县直医院就诊,需要转诊到上级医院住院治疗的,由县直医院开具转诊证明,上

述参合人员患妇科、产科及儿科疾病的可到县妇幼保健院就医并办理转诊手续;三是在慢性病鉴定方面,为了减少和杜绝“人情手续”的出现,确保鉴定结果客观公正,安阳县农合办在安阳市卫生计生委大力支持下,由安阳市卫生计生委从5家市级综合性医院随机抽调了10名祖籍非安阳县、未曾在安阳县工作过的内科专家,组成5个鉴定专家组。鉴定当天采取早上抽签、随机派遣的方式,有效杜绝了“人为因素”可能给鉴定工作带来的影响。安阳县引入第三方机制开展新农合慢性病鉴定的做法,在安阳市尚属首家;安阳县农合办对肺结核等35种重大疾病的门诊救治病种、冠状动脉搭桥或支架植入术的慢性病鉴定采取“即时申请、随时鉴定”的简易程序,一般一个工作日内即可办结。今年1~6月,安阳县农合办共为270人办理了支架植入术鉴定程序,为300余人办理了肺结核等35种重大疾病门诊慢性病的鉴定,大大提高了重症慢性病及重大疾病鉴定效率。

内强素质、外树形象

杨长虹认为,队伍建设是推动新农合事业发展的强劲动力。为了强力打造一支素质高、业务

精、能力强的高素质新农合队伍,塑造“阳光新农合”新形象,今年以来,安阳县农合办以精神文明建设为抓手,内强素质、外树形象。

安阳县农合办工作人员充分认识到,精神文明建设是构建和谐社会的重要载体,是把社会主义物质文明、政治文明、精神文明与和谐社会建设各项任务落实到基层的重要途径,是不断提高干部职工素质和单位文明程度的有效形式。在实践中,他们把精神文明建设贯穿于新农合工作之中,他们以精神文明建设促工作开展,以队伍建设、促形象提升,

收到良好效果。

安阳县农合办开展精神文明建设创建工作半年来,他们共接收市、县文明办文件42份,起草出台该县农合办文明单位创建文件29份,撰写文明创建简报25份,成功组织道德讲堂2次,收集撰写博文4篇,组织好人评议5次,组织网络文明传播5次,组织文明科室评选1次,设公益广告牌7处,筹划组织传统节日活动6次……文明单位创建工作扎实推进,深入开展,提升了干部职工队伍的文明素质和单位的文明形象,促进了各项工作任务目标的完成。



“7·19”洪灾过后,安阳县农合办主任杨长虹带头捐款



安阳县农合办邀请市级定点医疗机构有关人员召开新农合基金运行分析暨总额预付座谈会



安阳县农合办工作人员到困难群众家中进行慰问



植树节植树现场



抗洪救灾志愿者发放灾后防疫宣传页