

W 我与药品



不该发生的输液反应

□江森

我在村卫生所已工作10多年了。一天傍晚，快关门时，张嫂来到了我的诊所。

“张嫂，怎么啦？哪儿不舒服？”我关切地问道。

“哦，倒没有生病，”张嫂笑着说，“我只是觉得整个人一点精神劲儿都没有。我听人说，打点葡萄糖可以提神，有没有这回事？”

还没等我回答，张嫂又急切地问：“你看，我打的话有没有

用？”

“这可就说难了。要不，你吃补气的中药吧，比如吃一服补中益气汤，有三块钱就够，效果还是可以的。”我提出了自己的建议。

“我就是怕吃药，要不，我早就吃了。”张嫂说。

“那就打一针看看，反正很便宜的，一针才四块五毛钱。”我说。

于是，我就把40毫升50%葡萄糖和1克维生素C给张嫂静脉注射了。

打完针，我就从诊所回家了。可是，不一会儿，张嫂的儿子就跑到我家，上气不接下气地说：“我妈刚才在你这里打针可能没有打好，现在整个人不停地发抖，盖了

三床被子还在叫冷，你快去我家给她看看吧！也不知道有没有危险！”

我一听就判断出，张嫂这是出现了输液反应。我赶紧拿上急诊箱，直奔张嫂家。

张嫂在床上一个劲地抖着，嘴里发着“嗡嗡”的响声。我给她量了体温，竟达40摄氏度！我赶紧采取急救措施。

过了10分钟左右，张嫂不再发抖。两个小时以后，张嫂的症状全部消除。

作为医生，我知道，引起输液反应的原因有很多，也很复杂，不一定是药品质量问题，是许多因素的综合作用。但是，张嫂这次出

现输液反应的原因，我心里非常清楚：我在切割开葡萄糖的安瓿时，不小心让玻璃碎片掉进了葡萄糖瓶里。这意味着这支葡萄糖不能再用了，要换一支。但我觉得这样太浪费，而且以前也曾出现过这种现象，当时我也没有换药，输进患者身体后也没有导致什么不良反应。不料，这次出现了“万一”！

“医生每一个细微的动作都可能影响到患者的用药安全，这是一次深刻的教训，今后我一定引以为戒！”我发自内心的、非常惭愧地对自己说，并把这件事告诉了认识的所有医生，让他们都认识到药品安全的重要性。

Y 药之逸闻

意大利药店卖“诗药”

□卫卫山

在意大利的众多药店里，人们会惊奇地发现，在他们卖的药品中，有的药盒里装的并不是药品，而是一些诗歌；有的药盒里既装药物，又装有诗歌。这些能治病的“诗药”都是诗人、文学家、医学家们根据不同疾病创作出来的，对许多疾病都有奇妙的治疗效果。

吟读“诗药”能治病，是因为美的治疗“诗药”如甘露，可净化人的心灵，使人进入一个崭新的境界，从中有所感悟。一首好的“诗药”，可使人沉浸在美的意境之中，美的享受之中，还能陶冶情操，净化心灵。反复挥臂、站立、高声吟诵，可使大脑皮层的抑制和兴奋过程达到相对平衡，增加体内激素和其他生物活性物质，使血流量和神经功能的调节处于良好状态；也可使患者知道怎样对待疾病，应该做什么，不应该做什么。如一篇治疗抑郁症的“诗药”，竟神奇地治好了众多患抑郁症的患者。该“诗药”是这样写的：“患抑郁后心情不好，劝君不要忧愁烦恼；更不要动辄

就发火，而是要天天多欢笑；也不要无端生闷气，而是要天天多蹦跳；不要天天无精打采，不要天天哭哭啼啼；不要经常疑神疑鬼，不要经常投机取巧；要积极地工作，不要看什么都是糟；还要消除嫉妒之心，不要对什么都说否；要多参加文体活动，因这样会强身健脑；要多看书报和电视，这能把坏毛病去掉；不要怀疑人生价值，活着就有金光大道；不要用死与生赌气，这样的死亡让人嘲笑；人生不能没有痛楚，向压力投降是怂包；人不可以妄自菲薄，发奋的成果最奇妙。”

临床发现，吟读“诗药”可治疗癫痫、神经衰弱、抑郁症、情感障碍、失眠、精神分裂症、心脏病、神经官能症、焦虑症、恐惧症、更年期综合征、健忘症、老年痴呆症等疾病。研究发现，现代社会产生的众多不能用药治疗的“文明病”、“心病”、“脑病”等，“诗药”往往能使患者得到顿悟，产生共鸣，对缓解病情有一定的作用。

Q 企业报摘

自强——生命的图腾

□王凡坤

潮汐冲撞着生命的堤坝，跌宕的怒浪奔涌出岁月的音律；生命的孤舟独自飘零，挥手之间已掠过寒窗数载。生命在跳动，岁月在流逝，我依然在前行，寻找人生归宿，实现自己的价值。心怀美好梦想，我来到圣光这片充满生机活力的土地上，学习、生活、工作。通过几个月对圣光的了解，我想我找到了放飞梦想的地方，找到了人生的发展方向，找到了实现人生理想的舞台。然而，能不能在这个舞台上成就自己？怎么成就自己？

多少次，的无助与彷徨，多少次的悲凉与心酸，多少次的坎坷与挫折，是什么支撑着我们经受起风和雨的洗礼？是什么让我们坚守着不灭的信念？是自强！那是来自内心深处的呼唤：“起来，你永远不会倒下，永远不能倒下！”正是这激昂的誓言，才让我们在人生的道路上冲破道道荆棘，无惧地、充满激情地到达理想的彼岸。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”华夏民族自古就是一个自立自强的民族，“独立自生，自力更生”更是伟大祖国前进的法宝，华夏子孙体内都流淌着自强的血液。自强是华夏民族的图腾，是我们生命的图腾！曾经面临多少艰难坎坷，但因为有了自强，这一切都显得那么的无力。自强让强者赢得了鲜花和掌声，让弱者体会到了经历了磨难后成功的喜悦滋味，体味到生命的真实与厚重。一个自强者的人生是一部曲折优美的小说，是一场激动人生的电影，自强让人生充满瑰丽色彩。软弱是生命的悲哀和无奈，逃避是意志的沉沦与丧失，而自强则是理想的升华和永恒。

人生不可能一直一帆风顺、百事随心，大千世界有晴天丽日、鲜花芳草，但更多的是电闪雷鸣、荆棘蛇蝎。无论你是博得命运青睐还是遭到命运的白眼，你都要自强，只要自强的灯不灭，你就会向“山穷水尽”走向“柳暗花明”。

有人说，自强是一山怪石，是屡历风雨磨砺却依然棱角分明的坚毅；是登山者尽管举步维艰仍不达目的誓不罢休的执着；是雄鹰翱翔长天的有力翅膀；是流水翻山越岭不甘人后的恢宏气魄。一粒被岁月遗忘在悬崖峭壁罅隙里的种子，何以能经受无数次风雨的洗礼而成为枝可撼天的茁壮大树？一只被深埋在黑暗土层里的蝉蛹，何以能挣脱丑陋躯壳的禁锢而一飞冲天，在遭遇风沙侵袭后的河畔，何以能忘却痛苦与郁闷的折磨，而把自己的眼泪酿成光彩四射的美丽珍珠？我想只能是自强，也只有自强才能使它们有足够的信心和勇气，让自己历经磨难，终究绽放出生命的光彩！

自强——生命的图腾！让我们学会自强。在人生的漫漫征途中，风又如何，雨又如何，山又如何，雪又如何，无尽的苦旅，永恒的追索，任日月斗转星移，我们的自强，我们的自强之灯一定会点亮我们的生活，照耀我们的人生。

天行健，君子自强不息！自强——生命的图腾！（摘自《圣光之星》）

W 微言

怎么避免使用过期药

日前，孕妇小赵住进了辽宁省兴城市柳城医院，准备第二天接受剖宫产。当天，医院给她开了住院5天需要的全部用药，其中包括5瓶奥硝唑氯化钠注射液。小赵的丈夫无意间拿起一瓶奥硝唑氯化钠注射液，看过之后大吃一惊，发现该药外包装盒和瓶身上赫然标明：“生产日期：2012.01.13，有效期至2013.06”。

这种情况一般很少出现，偶尔会有一次吧，医院在这方面要求很严。事情出现后，医院应本着负责的态度，让患者和家属放心，比如写证明、科学评估危害。

——明喻（药剂科人员）

不管怎么说，药品关系着个人健康，你想啊，本来身体就有病，来看病呢，输入的是过期药品，任谁都没办法？过期的就是不能用的。再者，输入过期药品也会给患者产生精神压力，这会直接影响治疗效果的。

——耿燕（网友）

在农村这种现象相对会多一点儿，尤其现在空巢老人比较多，很多老人不认识字，在药店买了过期药也不会发现。一些家庭自备的药品，哪怕发现过期了，为了省钱，也不舍得扔。建议相关部门加强这方面的宣传。

——李煌（乡村医生）

H 绘墨缘



姹紫嫣红 杜辉宇 / 摄

Z 真情一刻

让我牵着我的手

□闫利霞

人生有三样东西是无法挽留的：生命、时间和爱。你想挽留，却渐行渐远。

我一直不愿承认自己已老。母亲还健在，我是她的孩子，她是我的大树。

母亲今年70岁，在我的印象中，除了腰椎间盘突出症，她没有别的大病。她的腰椎间盘突出症与别人不同，是向内侧突出的，从背部看去，一段脊柱是凹进去的。看过大夫，因为手术预期不理想，一直没做。这病直接影响了她走路，所以母亲不大愿出门。日子就这么无声无息地流逝，我也在不经意间疏忽着母亲。

这几天母亲又患病了，仅仅4天时间，她脖颈间就长了一个



核桃大小的疙瘩。老家的大夫不敢治疗，建议她去大医院瞧瞧。我不知道她是如何瞒着走到车站，又是如何坐火车、转汽车，抵达那所医院的。给我打电话时，她已在医院检查结束，医生建议她手术，她才打电话告诉我。震惊之余，我开

车赶往那家医院。因为还有甲状腺功能检查结果没出来，母亲打算先返回老家。我搀扶着母亲从三楼下来，发现曾是大个子的母亲，不知什么时候开始竟然矮了许多。母亲的双脚不停地颤抖，还是赶不上我，我这才意识到母亲终究是老了。与其说是在走，不如说是在挪。不长的路，却似乎走了好久。我曾看到路上颤巍巍的老人，觉得他们离自己好远，却不想我的亲人早已如此。

来时院子里停满了汽车，我怕耽误时间，将车停在了附近的小巷里。我本想着开过来接着母亲，谁知那条路却是单行线，只能走过去。我就这么一路搀着母亲，牵

着她的手，走走歇歇，如同带着孩子走路一般，一路走得我悲从中来。

母亲曾是庇佑我们的大树。从爷爷家搬出来，父母在城墙根底起了两间屋子，由于是城外，住户稀少，我家屋后便是大片的稻田，坡下全是玉米地。围着我家栅栏院墙外有一道宽宽的引水渠，父亲在渠上架起一座小木桥，方便我们出行。远远望去，景色如同一幅水墨画，我们也算得上是“小桥流水人家”。那些年，母亲除了在村里当会计，还在家养了猪。由于我们年龄都小，算不上劳力，父亲又在单位上班，所以全靠母亲养猪年底换工分，才能打回家人的全部口粮。别人都记得小时候挨饿的惨状，我却无半点印象，虽然说的都是粗粮，但并

不曾闹饥荒。母亲另外养了鸡鸭，拿来补充小孩子们的营养。羊是成群地养，剪了羊毛，织了毡子，铺在身下，抵得上席梦思床垫。母亲把羊毛再搓成毛线绳，织毛衣毛裤，穿在身上，暖和，那才是真正的纯羊毛。临近春节，挑一头羊宰了，整个正月，都是好日子。随着我们年龄的增长，两间屋子显得有些点屈，父亲动了盖房子的决心。由于屋子在坡上，所有盖房子的东西都得慢慢倒腾进院。那时，我跟在抬着盖房子材料的父母身后，越过小桥，来来回回，不知疲倦。那时，我是何等弱小，母亲是何等健壮；如今，我是如此健壮，母亲却是如此弱小。

牵着母亲的手，我想说，岁月，请你别伤害她，我的成长，斑驳了她的年华，却无力去说。

X 心湖泛舟

信任是味良药

□章小兵

有一个故事，夸张得不失调侃，但也能在现实中找到影子。

说一个集镇上有一位专治皮肤病的医生，医术很出名，没有他不看好的皮肤病，但一般要治好，疗程则很长，少则二三年，多则四五年。有一天，他走亲戚去了，留正在读医科大学一年级的儿子在家看门。他儿子看到许多前来复诊的患者，等了半天等得不耐烦了，他就一个个地看了父亲给他们开的处方，越看越觉得父亲用药太谨慎保守了。于是，他就依据其父的处方，加大剂量，给前来复诊的人都配了药。待父亲回来后，

儿子乐陶陶地告诉了父亲这件事，心想父亲肯定会赞扬他几句，谁知他父亲失声地说：“坏了！这下坏了！我还指望这几个老病号供你上完大学再考研究生呢！”儿子一听，有些不懂，父亲只好直言告诉儿子，这些人的病，本来就不需要治这么久的，你一剂药下去，就治好了他们的病，谁来拿钱供你哩。儿子终于明白了父亲的良苦用心，原来父亲“养着患者”，等于给他上学存着一笔永远也支不完的钱。据说，这几位复诊的患者，终于治好了久治难愈的皮肤病，他们不知道这其中的奥妙，都

暗地夸这位医生不愧为歧黄世家，青出于蓝胜于蓝啊！

正是因为缺少医德的事例存在，遇到医德好的医生，患者都不敢相信。这是为何？因为在患者的眼中，没有什么病轻易就能治好的。张中行先生的《负喧琐话》中有一篇写《魏善忱》的。魏善忱，某学院的哲学学院讲师，业余精通佛学和医道，医道之深，超过了当时（上个世纪40年代）的许多所谓名医。有一次，张中行先生的好友韩君的孩子病了，极可能有生命危险，去找魏善忱先生。碰巧魏先生也在病中，不能出门。没办法

了，魏先生仔细问了孩子的症状，于是在床边写了处方，其中用了平时医生都很谨慎的全蝎，居然很快就让那位孩子起死回生了。据张中行先生所述，魏先生常常是上课讲佛学，下课就等于开了义务诊所。他处处为人着想，比如处方上常常会用“厚朴”，如果要用上等，市价比较高，魏先生总在药名下注明“普通的”。张中行先生曾问过他，这样普通的质量是不是一样。他说完全一样，并说他开过药铺，这一套标明上等以图多赚钱的伎俩他都懂，所以跟他们问要什么样的，应该说要次的。

一次，魏先生在天津，经朋友介绍，被某政界寓公请去看病，魏先生开了两剂药。过了两天，又来请他。魏先生去了，一摸脉，病状如故，他问药吃过没有，家里人吞吞吐吐。魏先生一想，明白了，这位有钱的寓公是嫌药贱，根本没有服用，于是说：“上次我开方的方是试试，力量小点，这次开力量大些的吧。”于是仍用那个处方，加几味没作用的贵药。到药铺去买，一剂药60块大洋，寓公高兴地吃了，病也好了。魏先生说，其实吃那一剂便宜的，效果完全一样。

征稿启事

本刊“百味”版是卫生系统、医药企业和患者之间相互了解、沟通和学习文化桥梁，涵盖了品牌文化、企业文化、中药文化等内容。其常设栏目包括：

- 管理智慧——刊登有关医药、医疗器械营销或医药企业管理经验方面的文章。
- 药师风采——人物特写，展示药师在工作生活中的风采，塑造药师行业良好形象。
- 企业报摘——择优摘登各知名医药企业报刊上的优秀文章，题材不限。
- 药房管理——关于医院药房管理、医院内药品物流管理和药店管理方面的经验。
- 心湖泛舟——刊登医药界人士在生活工作中的所思、所悟和读者在医药方面的思考与感悟。
- 药之逸闻——与医药有关的逸事、趣闻。
- 真情一刻——截取一个场景，描写当时的深刻感受。
- 绘墨缘——医药人士精美的书法、绘画及摄影作品。
- 微言——言简意赅、一语中的的杂谈。
- 人在职场——介绍医药人士的职场生活，要求言之有物，言之有味。
- 医药代表日记——医药代表的酸甜苦辣以及对行业的思考。

征稿要求：一、作品要求原创，杜绝抄袭；二、文字力求简洁、优美，1000字以内；图片要求数码原图，高分辨率；三、来稿请注明投稿栏目和作者姓名、地址、联系方式。

来稿请寄：450003 郑州市纬五路47号院医药卫生报社《药周刊》编辑部收
电子信箱：270034961@qq.com