

轻轻的敲门声

□卫燕

病房门口时，一位工作人员正端着患者的餐具走出病房。尽管这时病房的门是半敞开的，主任却并没有推门而入，而是收住了脚步。当时靠在病床上的患者正面向窗外思考着什么，主任轻轻地敲了两下门，患者闻声缓缓地转过脸来，虚弱的眼神中透露出期待。得到允许后，众人这才轻轻地进入病房，围拢在患者的床边。

我的心被触动了。从主任轻轻挥动的手臂上，我看到了医护人员对患者的充分尊重；在那轻轻的敲门声中，我听到了医患之间温情的低语。

目前国内通常的认识是，医院是医务人员的工作场所，医生和护士为了完成救治任务，在病房和诊室之间快速穿行是理所应当的。所以，我们似乎从没见过医护人员敲门的情景，更不用说轻轻的敲门声了。然而再仔细体会一下就不难发现，任何人在任何情况下都是希望得到温情和受到尊重的，尤其是当一个人身心脆弱时，这种要求可能会更加强烈。如果我们的医护人员能够在冷静实施医疗救治的同时，学会通过眼神、言语和一举一动，给患者的心灵注入更多的温情，那么医患之间的坚冰就会融化，人们必定

能够成为互信互爱的“盟友”。苏格拉底曾说过：“药物、语言、手术刀是医生的三大法宝。”我国不少医学界的前辈不仅医术高明，而且视患者为亲人，在患者中有着良好的口碑。到了我们这一辈，当然也不能把医学的人文精神给丢了。不要小看这轻轻的敲门声，它传递的是一种理念和价值观。它也在提醒我们：面对患者时，请不要忘记带上尊重。



窗外



麦收的记忆

麦收的记忆

□魏杭州

看见田间地头的麦子黄了，我就会想起童年收麦时的情景。那时候全是人工收割，一个麦季至少要用半个月，收麦的季节总是很累，但却很快乐。

父亲在外地工作，收麦时大都不回家，而我家地多，只靠母亲一人是根本不行的。虽然我们一共兄弟四人，年龄都还小，可是也不能看着母亲一人受累。懂事的大哥就带领我们一起去地里抢收麦子，那四个小小的人儿都拿着一把大大的镰刀，头顶着火红的太阳挥汗如雨。母亲看到非常心疼，让我们三个都回家，只留下大哥。我们到了家里，二哥说，妈和大哥在地里受累，我们也不能闲着。他与弟弟在家做饭，让我给母亲和大哥送水。我的任务很简单，用家里的两个军用水壶灌满清凉的井水，挂在脖子上，很快就送到了母亲的手里。

别人家的麦子基本都收割完了的时候，我家的麦子还有一大半长在地里。妈妈很愁，害怕下雨，若下雨了，一年的辛苦就都泡汤了。妈妈整天在地里干活，吃饭也不回家，二哥做好了饭，我就把饭送到地里。看到妈妈如此辛苦，大哥偷偷地把我叫到一边，跟我密谋商议。

第二天一大早，太阳还没出来，母亲来到地里，她无论如何也不会相信眼前的一切。地里的麦子已经全部收割完了，十五六岁多的男孩在地里说笑、嬉闹，他们都是我大哥的同学，忙了一夜把麦子割完了。妈妈高兴极了，给他们烙煎饼、炸油条。吃完了饭，母亲让他们回家，他们却又回到地里。大哥早就从邻居家里借了三辆架子车，开始往场里拉麦子。只一个上午，地里的麦子全被拉到了场里。

麦子收完了，就该打场了。打场是一件很好玩的事情，但也很辛苦，因为天气越好越热越要打场。我家养了一头驴，驴拉着石滚，在它的头部拴一条长长的绳子，人站到场的中央吆喝着口令，驴就开始一圈圈地走了。我家的驴很调皮，时不时的还要赖不想干，大哥就让我拿着个棍子跟在驴的后面，只要驴不走了，我就会狠狠地给它一棍。到了下午，有风徐徐吹来，这时候是扬场的最佳时机。母亲一掀一掀地扬着麦子，大哥拿着大苦口，呼啦啦地扫着麦糠，我在外围扫着跳到远处的麦粒。等一切都完工了，我会脱得光光地跳进池塘里，像小鸭子似的一边洗一边游，直到二哥喊我回家吃饭。

收麦对我来说已经是一件很遥远的事情，从离开农村我就再也没有摸过镰刀、捡过麦穗，算来已经有三十多年了，可是这三十多年来，我却常常忆起儿时的收麦场景，有辛苦，也有快乐……



往事

慧性乐诗

井冈行

久有摇篮梦，虎年到井冈；纵横五百里，天下第一山。
茨坪高楼立，翠湖树参天；风雨八十载，旧貌换新颜。
五指登财富，龙潭锁深渊；飞瀑五景观，疑似银河悬。
笔架风光美，索道亚洲冠；登顶眺远望，栈道云中险。
踏上黄洋界，地声响耳边；走进大小井，领袖故居暗。
拜谒烈士墓，英烈成武庙；重温中国史，博物馆中展。
中国革命路，历史地位占；江山得不易，精神永世传。
(省直一门诊 陶平原作于虎年秋)

心灵的藏品

□成岳

我不是收藏家，却收藏着自认为美丽的一切。

我最先留下并时常小心翼翼打开的，是祖父的一个书箱。它叠印着祖父求索中的影像，那么遥远而神秘。

我没有见过箱子的主人，祖父去世十几年后我才出生。那书箱一直放在我家老屋的深处，我从不怀疑它是传世的宝藏。我几乎每天都打开它，而今却只记得一本教材，厚厚的，有许多短课文和有趣的插图。祖父是因积劳成疾故去的，祖母说他咳嗽时让人心痛。那时的我不过是小学一二年级的学生，实在读不懂那些书，而我最亲密的启蒙老师——我的父亲，那时也已经牺牲了。没人知道我打开那箱子，更不会有人教我像爱护眼睛一样爱护它们。祖父留下的箱子和里面的书，竟在无数次的匆匆窥探下，数年间化为乌有。

书箱的周围，原本堆放着有序而大小不一的纸箱，那是童年时我们的家具。除去零落的锅碗瓢盆，我不记得家里还有更多的

东西了。但那些箱子，为我留下了一生一世的财富。我少年时的一天，骤然打开它们并明白那是烈士遗物时，才瞬间把它们的价值等同于我的生命，并永远珍藏了。

后来的时光里，这藏品中又多了一串钥匙，一把旧式剪刀，一口故乡的土，一个刻满沧桑的核桃与一页普通的日历。

我是做不了收藏家的，因为我的众多藏品都是纯粹的、私人的、远离功利、没有半点商业价值的东西。但它们给我心灵的震撼，足以唤起我对那些赐恩典、赐怜爱于我者的追忆。

人不能总活在怀念里，走过怀念，再走一些路才是生活；时常忘却被怀念的人，走自己的路，才是对被怀念者最大的慰藉，才是对他们最好的纪念。

我几乎不去看这些藏品，只要知道它们的存在，就会感到它们的主人曾经给予我的幸福以及生命的底蕴。



烟云 人生

不谈耳朵

□佟长顺

一次坐门诊，我看完一位患者后呼叫下一位。电脑显示，这位患者是一个4岁的男童。可是，应声而入的却是一位神色不安的中年女性。她一进门就说：“大夫，我想请您给城里的小外甥看看病。”我说：“既然是城里的，为什么不就近看呢？”她答道：“我们在城里看了两次不见好，因为我腿上以前有过相同的症状，是您给治好的，所以我相信您。”我让她先把孩子领进来看看，她犹豫着说：“孩子是耳朵上的病。因为前两次在耳科诊治时受了些刺激，现在一说起耳朵就特别恐惧。所以，您在他面前千万不要谈耳朵的事。”我答应了她的请求。



不谈耳朵

不一会儿，一对年轻夫妇强行把用右手捂住耳朵的男童带到了诊室。我微笑着喊他的名字。他先是一怔，情绪好像缓和了一些，我便顺势与他攀谈起幼儿园里的事。慢慢地，他捂住耳朵的小手自然地松开了。这时，我看见他右耳廓内有一个玉米粒大小的红肿硬结，这是典型的外耳廓炎，耳后淋巴结肿大。按常规属耳科范畴，且需检查血常规。

因为患者的信任及来之不易的配合，我简化了手续破例给予治疗。考虑到孩子受过刺激，对医生格外敏感，我就没让他到换药室去外敷药，而是开了如意金黄散交代家长回家外敷，还开了一种口服抗生素。一周后复诊，男童露出了灿烂的笑容，并主动向我问好。



医者手记

几天来，中国金花李娜在法国网球公开赛上创造的奇迹成为炙手可热的话题，但令我印象最为深刻的是李娜在夺冠后的表现，她非常从容淡定。在采访中，对于第二局的落后，李娜坦言：“其实我很紧张，但我没有表现出来，所以我很有欺骗性。”这种“娜式幽默”让我深深地感受到她身上散发的那种不可阻挡的魅力和强大的心理承受力。颁奖之后李娜接受了中央电视台的采访，谈到夺冠的感受，她说：“最后一个球的时候很兴奋，有想哭的感觉，但还是强忍住了。”对于十二年的职业生涯，李娜说：“虽然这十二年很辛苦，但是最终因为自己的努力付出而得到回报，再辛苦也值得。”最后李娜十分谦虚地说：“希望（自己的夺冠）对中国网球起到促进作用，希望更多的年轻朋友比我做得更好。”

现代社会很多人缺少的正是李娜这种“十二年磨一剑”的精神，坚持才是成功的制胜法宝。荀子说：“锲而不舍，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”揭示的正是这个道理。牢狱中，司马迁奋笔疾书，饱经沧桑的脸上刻着坚毅和不屈。有几个大臣前来，见到司马迁如此模样，叹息道：“何必如此执着呢？”司马迁合上竹简，坚定地说：“人总有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”说完，便重新摊开光洁平滑的竹简，继续书写着苍劲有力的隶书。司马迁忍受了常人难以忍受的痛苦和屈辱，写出了“史家之绝唱，无韵之离骚”《史记》，也在中国历史上留下了绚烂的一笔。后人的敬仰，就是对他这份坚持的最大回报。

“发明大王”爱迪生一生为人类创造了约2000项发明。为了寻找灯泡内的耐热材料，他先后试用了大约6000种纤维材料，最后找到了碳化竹丝。第一盏竹丝灯虽然只亮了1200个小时，但他不断探索、不断改进，到发明了钨丝灯时，时间已经过去了20年。爱迪生为了把容易腐蚀的铅硫酸电池改造成镍铁碱蓄电池，从1900年开始就坚持不懈地进行试验，花了10年时间，进行了近5万次试验才获得成功。爱迪生的发明，为后人带来的不仅是物质上的丰富，更是一种精神上的洗礼，正如他自己所说：“伟大人物的最明显的标志就是他坚强的意志，不管环境变换到什么地步，他的初衷与希望不会有丝毫改变。”他用自己的一生诠释了坚持的力量。

贝多芬说：“涓滴之水终可以磨损大石，不是因为它的力量强大，而是它昼夜不舍的滴坠。”没错，河蚌忍受了沙粒的磨砺，坚持不懈，终于孕育出绝美的珍珠；顽铁忍受了烈火的赤炼，坚持不懈，终于炼成锋利的宝剑。从李娜身上，我们看到的是一种从容和淡然，一种胜不骄败不馁的大将风范，而我们最应该学习的是她锲而不舍的坚持，因为坚持的信念是我们踏向成功的基石。

锲而不舍的力量

□赵星雯

河南省卫生厅关于为河南省肿瘤医院、河南省医学科学院面向全国公开招聘副院长的公告

河南省肿瘤医院和河南省医学科学院均为隶属于省卫生厅的正处级单位。河南省肿瘤医院是一所集医疗、科研、预防、教学、康复为一体的三级甲等肿瘤防治专科医院，开放床位1849张；河南省医学科学院是一所承担全省卫生科研管理职能，集医学科学研究、高层次卫生人才培养、卫生科研管理为一体的公益性科研机构。

为加强干部队伍建设，河南省卫生厅决定为这两个单位面向全国公开招聘副院长。公告如下：

- 一、招聘职位及职数
- (一)河南省肿瘤医院业务副院长(副处级)2名(肿瘤内科专业、外科专业各1名)
 - (二)河南省医学科学院副院长(副处级)2名(均为医学专业)。
- 二、报名资格

- (一)基本条件
- 1.年龄在50岁以下(1961年5月1日以后出生)。热爱祖国，拥护党的领导，公道正派，清正廉洁；具有较强的组织管理能力，能够独立开展国际学术交流。
 - (二)资格要求
 - 1.河南省肿瘤医院副院长资格要求
 - 报名人员应同时具备以下第(1)、(2)、(3)项条件
 - (1)具有全日制硕士研究生以上学历及博士学位，具有内科或外科专业正高级技术职称
 - (2)在三级甲等医院从事临床工作10年以上
 - (3)具有三级甲等医院中层(正科级以上)管理岗位3年以上工作经历
 - (4)具有出国留学经历，承担过国家课题、担

- 任省级以上科学技术带头人经历者，以及取得国家级科技成果、省部级二等以上科技成果或荣获国家级、省部级政府授予的荣誉称号者优先。
- 2.河南省医学科学院副院长资格要求
- 报名人员应同时具备以下第(1)、(2)、(3)项条件：
- (1)医学专业，具有全日制硕士研究生以上学历及博士学位，具有正高级技术职称
- (2)从事相关科研业务工作10年以上
- (3)具有科研院所或三级甲等医院中层(正科级以上)管理岗位3年以上工作经历
- (4)具有出国留学经历、承担过国家课题、担任省级以上科学技术带头人经历者，以及取得国家级科技成果、省部级二等以上科技成果或荣获国家级、省部级政府授予的荣誉称号者优先。

- (三)免笔试条件
- 在国家级主要学术团体担任常委以上职务，经组织专家论证评估同意，可免于笔试，直接进入面试程序。
- 三、报名
- 网上报名时间：6月10日~6月25日。请从河南省卫生厅网站(www.hnwt.gov.cn)下载详细招聘说明和报名要求。
- 四、联系方式
- 联系人及电话：
- 胡老师、苏老师：(0371)65957454
 - 张老师：(0371)65897795
- E-mail: hnzpfyz@163.com
- 详细地址：郑州市纬五路47号院2号楼305室
- 邮编：450003